

РАБОЧИЙ ДОКУМЕНТ

Пособие ВОИС по передовой практике для ОКУ (Пособие)

СОДЕРЖАНИЕ

1. Информация об ОКУ и их деятельности	6
1.1 Роль ОКУ и их основные функции	6
1.2 Информация для сведения широкой общественности.....	11
2. Членство: информация, вступление и выход.....	17
2.1 До вступления в ОКУ	17
2.2 Прием новых членов.....	21
2.3 Недискриминационный подход к правообладателям.....	23
2.4 Объем полномочий ОКУ на управление правами/Объем членства	25
2.5 Прекращение полномочий/членства	29
3. Права членов на справедливое обращение; их статус в ОКУ	30
3.1 Права членов на справедливое обращение	30
3.2 Права членов на участие в представительных органах.....	32
4. Конкретные вопросы, касающиеся отношений между ОКУ и ее членами	35
4.1 Финансовая и административная информация, предоставляемая членам организации	35
4.2 Уведомления о внесении изменений в уставной документ ОКУ и другие соответствующие регламентирующие документы.....	40
4.3 Контактные данные ОКУ.....	40
5. Отношения между ОКУ	41
6. Отношения между ОКУ и пользователями	45
6.1 Информация, предоставляемая ОКУ пользователям	45
6.2 Принципы выдачи лицензий пользователям	48
6.3 Правила установления тарифов.....	50
7. Внутреннее управление.....	57
7.1 Общее собрание	57
7.2 Внутренний надзор	60
7.3 Предотвращение конфликтов интересов	64
8. Финансовое управление, осуществление выплат и удержаний.....	68
8.1 Разделение счетов	68
8.2 Годовой отчет	69
8.3 Принципы осуществления выплат.....	72
8.4 Вычеты из дохода (например, отчисления на социальные, культурные или образовательные цели).....	76
9. Обработка данных членов и пользователей	80
10. Повышение квалификации и осведомленности сотрудников	81
11. Процедуры рассмотрения претензий и урегулирования споров	85
12. Контроль и надзор за деятельностью ОКУ	88
Дополнение.....	94

Глоссарий

Годовой отчет

Исчерпывающий отчет о деятельности ОКУ за прошедший год.

Как правило, он содержит годовую отчетность с указанием собранных и распределенных средств в разбивке по секторам и каналам, включая сравнительные данные за предыдущий год, сведения об операционных расходах и раздел о внутреннем управлении, посвященный руководящим органам и лицам, курирующим деятельность ОКУ.

ОКУ, организация коллективного управления правами

Потребность в организациях коллективного управления (ОКУ) обычно возникает в тех случаях, когда владельцы авторских и смежных прав считают невозможным или нецелесообразным самостоятельно управлять своими правами и когда, по мнению правообладателей, централизованное лицензирование принадлежащих им или представляемых ими прав с помощью одной ОКУ отвечает их интересам.

Обычно ОКУ получают свои полномочия на основании устава (если организация основана на принципе членства), добровольных мандатов, соглашений о представительстве, заключенных с другими ОКУ, и/или национального законодательства. В большинстве случаев (но не во всех) ОКУ создаются на некоммерческих началах и находятся в собственности или под контролем своих членов.

ОКУ следят за тем, чтобы их члены получали вознаграждение за охраняемое авторским правом использование произведений и других объектов.

ОКУ представляют различные категории прав, в частности к ним могут относиться организации управления правами на механическое воспроизведение (ОУПМВ), общества лицензирования прав на использование музыкальных произведений (ОЛПМП), организации коллективного управления правами исполнителей (ОКУИ), организации управления правами на исполнение (ОУПИ), организации управления правами на репрографическое воспроизведение (ОУПРВ) и организации коллективного управления правами на визуальные произведения (ОКУВП).

Выплаты

Денежные выплаты членам ОКУ, ОКУ, с которыми заключены соглашения о представительстве, или другим уполномоченным правообладателям за вычетом операционных расходов и иных установленных удержаний.

Выплаты рассчитываются либо с учетом фактического использования, либо – если это экономически целесообразно – по установленной формуле.

Внеочередное общее собрание

Таковым является любое общее собрание ОКУ, за исключением ежегодного общего собрания, которое может проводиться в любое время года.

Как правило, уставной документ оговаривает, кто может инициировать созыв внеочередного общего собрания (руководящие органы или минимальный процент членов ОКУ), с тем условием, что все члены ОКУ будут оповещены не позднее установленного срока.

Общее собрание

Очередное собрание членов ОКУ и/или их избранных представителей, которое проходит не менее раза в год.

Лицензиат

Лицензиат ОКУ – это пользователь, получивший на основании лицензии разрешение организации на охраняемое авторским правом использование авторских произведений или других объектов.

Обычно лицензиат обязан выплачивать лицензионные сборы или установленное уставом вознаграждение.

Член

Член ОКУ признается таковым на основании устава и может быть физическим или юридическим лицом.

Как правило, членами ОКУ, в зависимости от категории прав, находящихся в ее управлении, являются авторы (например, писатели, композиторы, художники и фотографы), исполнители (например, музыканты, актеры и танцовщики), издатели, производители фонограмм, кинопродюсеры и другие правообладатели, отвечающие требованиям членства в ОКУ, а также правообладатели, чьи права ОКУ представляет.

Операционные расходы

Включают заработную плату, арендные платежи, жилищно-коммунальные платежи и другие расходы, непосредственно связанные с поддержкой функционирования организации.

Соглашения о представительстве

К ним относятся односторонние, двусторонние и взаимные соглашения о представительстве, подписанные ОКУ, на основании которых одна организация предоставляет другой полномочия по управлению представляемыми ею правами.

Большинство соглашений о представительстве включают положения о передаче распределенных выплат получающей ОКУ.

Доход от использования прав

Доход, поступающий от лицензиатов или иных сторон, обязанных уплачивать вознаграждение за охраняемое авторским правом использование авторских произведений.

Уставной документ

Означает договор об учреждении организации, устав, регламент, правила или документы о создании ОКУ.

Уставной документ включает краткое описание роли и функций ОКУ, а также пояснение каждой категории правообладателей и представляемых организацией прав, но не ограничивается этими сведениями.

Пользователь

Пользователь – это физическое или юридическое лицо, использующее авторское произведение или другой объект, охраняемый авторским правом или смежными правами, если это допускается исключениями или ограничениями, установленными законом, или уставными и договорными положениями лицензии.

Введение

Настоящий документ не следует рассматривать как нормативный.

Настоящее «Пособие ВОИС по передовой практике для ОКУ («Пособие»)» призвано обобщить примеры законодательства, постановляющих документов и кодексов поведения в области коллективного управления авторскими и смежными правами разных стран и предложить эффективные модели работы ОКУ.

При желании государства-члены и другие заинтересованные стороны могут выбрать из данного пособия те положения, которые позволят им определить подход, целесообразный с точки зрения специфических потребностей стран, и принять решение о конфигурации своей инфраструктуры коллективного управления.

Настоящее пособие никоим образом не наносит ущерба исключениям и ограничениям из авторского права, которые могут быть предусмотрены в национальном законодательстве.

Каждый вопрос, рассматриваемый в настоящем пособии, представлен в виде трех блоков информации (подразделов):

Подраздел	Содержание
Пояснение	Краткое объяснение причины, по которой данный вопрос заслуживает внимания (пояснение не носит исчерпывающего характера).
Примеры передовой практики из кодексов, постановляющих документов или законодательства	Перечень примеров того, как данный вопрос решен в кодексах поведения, постановляющих документах или законодательстве.
Практические подходы на основе передовой практики	Набор факультативных практических подходов, предлагаемых вниманию государств-членов и других заинтересованных сторон.

Настоящее пособие представляет собой рабочий документ, подготовленный на основе материалов, полученных от государств – членов ВОИС и других заинтересованных сторон в процессе консультаций, которые проходили в 2017–2018 гг. с целью последовательного обновления и совершенствования Пособия. Государства-члены и другие заинтересованные стороны могут использовать те или иные элементы настоящего документа при разработке подхода, отвечающего требованиям определенного контекста.

Дополнительная информация представлена на веб-сайте ВОИС:
<http://www.wipo.int/copyright/ru/management>

Ключевые вопросы, рассматриваемые в Пособии

1. Информация об ОКУ и их деятельности

1.1 Роль ОКУ и их основные функции

Пояснение

Роль. ОКУ располагают необходимыми механизмами для реализации авторских и смежных прав в тех случаях, когда правообладатель не имеет возможности или считает нецелесообразным самостоятельно управлять своими правами. Коллективное управление является важной составляющей функционирования системы авторских и смежных прав, дополняющей режим индивидуального лицензирования; основой КУ выступает надежная система материальных прав, инструмент исключений и ограничений и соответствующие механизмы защиты. В этом смысле ОКУ могут выполнять роль связующего звена между правообладателями и пользователями, упрощая процесс доступа и вознаграждения.

Функции. ОКУ обеспечивают механизм для получения разрешения на использование произведений, охраняемых авторским правом, а также уплаты соответствующих сборов или вознаграждения за отдельные виды использования таких материалов путем создания эффективной системы сбора и распределения лицензионных платежей и/или вознаграждения. Отдельные ОКУ предоставляют услуги социального, культурного и рекламно-информационного характера.

Примеры из кодексов или законодательства

Роль

Европейский союз:

«Организации по коллективному управлению играют и должны продолжать играть важную роль покровителей разнообразия культурного выражения, выводя на рынок малоизвестный и не набравший популярность репертуар, а равно оказывая социальные, культурные и образовательные услуги в интересах правообладателей и публики».

Пункт 3 директивы 2014/26/EU о коллективном управлении авторским правом и смежными правами и многотерриториальном лицензировании прав на музыкальные произведения в целях онлайн-использования на внутреннем рынке (директива ЕС 2014/26/EU)

Бразилия:

«Объединения, подпадающие под действие настоящей статьи, осуществляют деятельность, представляющую общественный интерес, в соответствии с положениями настоящего Закона и выполняют возложенную на них социальную функцию».

Статья 97 и 97(1) Закона «Об авторском праве и смежных правах» от 1998 г. с поправками по состоянию на 2013 г.

Китай:

«Права, эффективная реализация которых самим правообладателем связана с трудностями, в частности права на публичное исполнение, показ, эфирное вещание, прокат, публичное распространение по информационной сети и

воспроизведение, предусмотренные законом «Об авторском праве», могут быть переданы в коллективное управление организации коллективного управления авторскими правами».

Статья 4 Положения о коллективном управлении авторским правом

Кот-д'Ивуар:

«Организации коллективного управления призваны:

- вести переговоры с пользователями на предмет получения разрешений на использование прав, находящихся в их ведении;
- взимать соответствующие сборы и распределять их среди правообладателей;
- вести и финансировать социальную и культурную работу в интересах своих членов;
- защищать в суде вверенные им на основании закона интересы, включая коллективные интересы своих членов».

Статья 116 Закона «Об авторском праве и смежных правах» от 2016 г.

Мексика:

«Общество коллективного управления – это некоммерческий субъект права, созданный в соответствии с настоящим законом с целью охраны как национальных, так и иностранных авторов и владельцев смежных прав, а также сбора и распределения вознаграждения, полученного в их пользу за эксплуатацию авторских или смежных прав».

Статья 192 Федерального закона «Об авторском праве» с поправками по состоянию на 2016 г.

Республика Корея:

«Под термином "служба доверительного управления авторскими правами" понимается субъект, на постоянной основе осуществляющий управление правами от имени владельца имущественных авторских прав, например исключительным правом на публикацию, правами на публикацию и смежными правами, или лицо, обладающее такими же правами, как и разработчики баз данных, включая, в частности, генерального агента, уполномоченного осуществлять эксплуатацию произведений».

Статья 2(26) Закона «Об авторском праве»

Международная федерация организаций по правам на репрографическое воспроизведение (IFRRO):

«Организации управления правами на воспроизведение:

- 1.1 действуют в соответствии с регулирующими нормами и уставным документом, а также применимым национальным и международным законодательством;
- 1.2 предоставляют информацию о своей деятельности в простой и доступной для понимания форме;
- 1.3 обучают своих сотрудников соблюдать стандарты настоящего Кодекса и развивают у них соответствующие навыки;
- 1.4 работают в интересах поддержания в силе, охраны и уважения законов в области авторского права по мере необходимости;

1.5 устанавливают и обнародуют соответствующие процедуры по рассмотрению претензий и урегулированию споров;

1.6 использует конфиденциальную информацию надлежащим образом, соблюдая соглашения и применимое законодательство и уважая права правообладателей и пользователей на защиту частной информации;

1.7 осуществляют эффективное управление правами, в том числе в случаях когда задействованы другие организации, с целью максимальной оптимизации всех удерживаемых административных издержек».

Кодекс поведения IFRRO

Кодекс поведения Совета обществ по коллективному управлению правами исполнителей (SCAPR):

«Права исполнителей, испытывающие на себе давление в связи с массовым использованием, должны находиться под контролем некоммерческих организаций, созданных для коллективного управления правами индивидуальных правообладателей, как это отражено в законодательстве большинства стран. Эти практические соображения, в числе прочих, заставили национальных и международных законодателей предоставить исполнителям право на вознаграждение за отдельные виды массового использования и возложить на организации обязанность по охране соответствующих прав исполнителей».

Кодекс поведения SCAPR, «Коллективное управление правами исполнителей: введение»

Функции

Бразилия:

«Авторы и владельцы смежных прав могут создавать некоммерческие объединения для реализации и защиты своих прав».

Статья 97 и 97(1) Закона «Об авторском праве и смежных правах»

Колумбия:

«Организации коллективного управления авторскими или смежными правами преследуют главным образом следующие цели:

- (a) управление правами своих членов и правами, находящимися в ведении этих субъектов, в соответствии с собственным регламентом;
- (b) обеспечение оптимальных выплат и социальных гарантий для своих членов;
- (c) поддержка создания интеллектуальной продукции и развитие национальной культуры».

Статья 2 Указа № 0162 от 1996 г. «О регулировании деятельности обществ коллективного управления авторскими и смежными правами в соответствии с Решением Комиссии Андского сообщества № 351 от 1993 г. и Законом № 44 от 1993 г.» (Регламент об ОКУ)

Малави:

«Общество [КУ] выполняет следующие функции:

- (a) поощрение и охрана интересов авторов,

- исполнителей, переводчиков, производителей звукозаписей, вещательных организаций, издателей и, в частности, сбор и распределение роялти и другого вознаграждения, причитающегося им за использование прав, предоставляемых этим субъектам в соответствии с настоящим Актом;
- (b) ведение реестров произведений, продуктов и объединений авторов, исполнителей, переводчиков, производителей звукозаписей, вещательных организаций и издателей;
 - (c) доведение до всеобщего сведения прав правообладателей и подтверждение права собственности на них в случае спора или нарушения;
 - (d) публикация, оглашение, распространение или доведение до всеобщего сведения любой информации, сообщения, периодического издания, книги, брошюры, проспекта или любого другого материала по тематике авторского права, выражений фольклора, прав вещательных организаций, исполнителей и производителей звукозаписей; и
 - (e) консультирование Министра по всем вопросам, рассматриваемым в настоящем Акте».

Статья 42 Закона «Об авторском праве» от 2016 г.

Международная конфедерация обществ авторов и композиторов (CISAC):

Каждая [ОКУ] обязана прилагать разумные усилия к тому, чтобы:

- лицензировать все виды использования своего репертуара в соответствии с возложенными на нее полномочиями и с учетом их объема;
- оперативно собирать всю прибыль, предусмотренную выдаваемыми ею лицензиями, и принимать все меры, которые она считает уместными, для взыскания неоплаченных лицензионных сборов;
- контролировать использование произведений своего репертуара, обеспечивать их охрану и предотвращать их несанкционированное использование; и
- оперативно собирать необходимую информацию о произведениях, используемых ее лицензиатами.

Профессиональный регламент CISAC (музыка)

Практические подходы на основе передовой практики

1. ОКУ – это организация, несущая ответственность прежде всего перед правообладателями, которых она представляет. ОКУ должна всегда действовать в интересах своих правообладателей в соответствии с применимым законодательством и своим уставным документом.

2. В случае отдельных видов использования и/или отдельных категорий прав коллективное управление может быть максимально рентабельным механизмом эффективной реализации авторских и смежных прав, обеспечивающим реальную отдачу от них.

3. ОКУ оказывает услуги по лицензированию и/или сбору вознаграждения для пользователей контента, охраняемого авторским правом.

4. *ОКУ играют важную роль в авторском праве и стимулируют развитие культуры, оказывая социальные, культурные и образовательные услуги в интересах правообладателей.*
5. *Правообладатели доверяют ОКУ управление своими правами. ОКУ должна выполнять свои обязанности добросовестно, эффективно, не допуская дискриминации.*
6. *В пределах полномочий, предоставляемых ей правообладателями или предусмотренных законодательством, ОКУ должна:*
 - (a) *лицензировать права, которые она представляет, и/или собирать вознаграждение за их использование или заключать соглашения об использовании таких прав и/или сборе вознаграждения за их использование в зависимости от ситуации;*
 - (b) *собирать весь доход от использования таких прав или отчисления, предусмотренные соответствующими схемами сбора и распределения авторского вознаграждения;*
 - (c) *контролировать использование таких прав;*
 - (d) *предотвращать незаконное использование таких прав и принудительно обеспечивать применение схем сбора авторского вознаграждения с учетом применимых положений об ограничениях и исключениях; и*
 - (e) *собирать и обрабатывать данные об использовании таких прав для своевременной и четкой выплаты вознаграждения индивидуальным правообладателям.*
7. *В рамках своих полномочий и в интересах представляемых им правообладателей ОКУ может осуществлять мероприятия, призванные повысить осведомленность широкой публики о роли авторского права и смежных прав, коллективного управления правами и задачах ОКУ, а также о позитивном влиянии их деятельности, в том числе в культурной и социальной сфере, на развитие национальной экономики и культурного разнообразия.*

1.2 Информация для сведения широкой общественности

Пояснение

Для создания атмосферы взаимного доверия важно, чтобы все партнеры цепочки создания стоимости могли без затруднений получать достоверную информацию об ОКУ и принципах их организации. Распространение некоторых базовых сведений о деятельности ОКУ обычно является необходимым условием формирования более позитивного отношения к организации в обществе.

Примеры из кодексов или законодательства

Андское сообщество:

Организации коллективного управления «не реже одного раза в год обязаны публиковать в общенациональном периодическом издании баланс и бухгалтерский отчет, а также общие тарифы на использование представляемых ими прав» и «обязаны направлять своим членам полную и подробную периодическую информацию о всей деятельности этой организации, которая может отразиться на реализации прав упомянутых выше членов».

Статья 45(h) и (i) Решения Андского сообщества № 351 от 1993 г. «Об установлении общего режима в отношении авторских и смежных прав» (Решение № 351)

Колумбия:

«Общества коллективного управления авторскими и смежными правами публикуют на своих веб-сайтах установленные ими общие тарифы и изменения к ним и обеспечивают наличие этой информации в помещениях своих главных административных зданий».

Статья 5 Указа № 3942 от 2010 г. «О порядке применения Закона № 23 от 1982 г. (Закон «Об авторском праве») и Закона № 44 от 1993 г.»

Канада:

«Общество управления, упомянутое в разделе 70.1, должно в разумные сроки ответить на мотивированные запросы общественности о предоставлении информации о находящемся в его ведении репертуаре произведений, исполнительских работ, звукозаписей или радиосигналов».

Статья 70(11) Закона «Об авторском праве» с поправками по состоянию на 22 июня 2016 г.

Республика Корея:

«Служба доверительного управления авторскими правами ежеквартально составляет в письменном или электронном виде перечень произведений и других объектов, находящихся под ее управлением, в порядке, установленном Указом Президента, с тем чтобы широкая публика могла ознакомиться с этим перечнем, по крайней мере в рабочие часы. В данном перечне произведений и других объектов, находящихся под управлением этой службы согласно статье 106(1) Закона, указываются следующие сведения:

1. название произведения и других объектов;
2. имя и т.д. автора, исполнителя, производителя фонограмм или вещательной организации или разработчика базы данных;
3. год создания или выпуска, год исполнения и год производства».

Статья 106(1) Закона «Об авторском праве» и статья 50 Указа «О применении Закона "Об авторском праве"»

Нигерия:

«6. Права членов

(1) Каждый член организации коллективного управления имеет право на один голос и пользуется аналогичными правами и привилегиями.

(2) Каждый член имеет право получить от Организации:

- a. годовой отчет о состоянии счетов;
- b. список лиц, входящих в совет директоров Организации;
- c. годовой отчет совета директоров;
- d. отчет аудиторов;
- e. информацию об общем размере вознаграждения, выплаченного каждому из директоров или сотрудников Организации, заверенную аудиторами.

(3) В совете директоров организации коллективного управления в максимальной степени должны быть представлены различные категории правообладателей, существующих в обществе.

(4) Ничто в настоящем Регламенте не ограничивает, не умаляет или каким-либо иным образом не затрагивает привилегии, предоставляемые членам организации коллективного управления, или любые средства правовой защиты, доступные им в соответствии с соглашением о членстве или любым применимым законодательством. (...)

8. Обязательство Организации по предоставлению информации

(1) Организации коллективного управления в течение 30 дней уведомляют Комиссию и предоставляют ей информацию в отношении:

- a. изменения учредительного договора или любых внутренних правил;
- b. принятия тарифов и любого их изменения;
- c. двусторонних соглашений о представительстве с зарубежными обществами по сбору авторского вознаграждения;
- d. любого изменения стандартного соглашения о членстве;
- e. любых решений, принятых в рамках судебных или официальных разбирательств, стороной которых является данная организация, если того требует Комиссия;
- f. любой документации, любого отчета или любой информации, которые могут потребоваться Комиссии.

(2) Организация коллективного управления не позднее 1 июля каждого года готовит и представляет Комиссии следующие документы в отношении своей работы за предыдущий год:

- a. общий отчет о своей деятельности; и
- b. годовой проверенный финансовый отчет, в котором, помимо прочего, указывается:
 - i. общий доход за отчетный период;
 - ii. общая сумма и общий характер

- расходов; и
- iii. сумма выплат роялти членам в соответствии с принципами распределения авторского вознаграждения Организации.
- (3) Организации коллективного управления по запросу предоставляют пользователям произведений, охраняемых авторским правом, или любому представителю общественности надлежащую информацию о своих услугах в письменном виде. Эта информация охватывает:
- a. описание прав или класса (-ов) прав, которыми она управляет;
 - b. текущие лицензионные соглашения Организации с указанием тарифов, условий лицензии для всех категорий пользователей;
 - c. и другие соответствующие сведения, которые могут быть необходимы.
- (4) Если организация коллективного управления пытается изменить тарифные ставки для какой-либо категории пользователей, она информирует об этом соответствующих пользователей с помощью общедоступного средства связи».

Нигерия, Регламент ОКУ от 2007 г.

Венесуэла:

«Статья 30: В целях выполнения своих обязательств и требований аудита ОКУ: (...)

- (5) устанавливают ставки вознаграждения за права на использование или пользовательские лицензии, выданные на произведения, исполнения или постановки, находящиеся в их ведении, в соответствии с принципами, изложенными в разделах 55 и 56 Закона «Об авторском праве»;
- (6) публикуют указанные в предыдущем пункте ставки по крайней мере в двух ежедневных многотиражных общенациональных печатных изданиях не менее чем через 30 дней со дня вступления в силу таких тарифов; (...)
- (11) публикуют периодический материал для своих членов, содержащий информацию о деятельности ОКУ, которая может иметь отношение к осуществлению прав их членов или клиентов; (...)
- (14) публикуют годовой баланс по крайней мере в двух ежедневных многотиражных общенациональных печатных изданиях в течение 30 дней после проведения общего собрания».

Венесуэла, Исполнительные распоряжения от 1997 г.

Европейский союз:

«[Государства-члены обеспечивают] публичное раскрытие каждой ОКУ по крайней мере следующих сведений:

- ее устава;
- условий членства и прекращения полномочий на управление правами, если они не определены в ее уставе;
- типовых лицензионных договоров и типовых

- применимых тарифов, включая скидки;
- перечня лиц [руководящих деятельностью организации коллективного управления];
- применяемых организацией общих принципов распределения сумм, причитающихся правообладателям;
- применяемых организацией общих принципов сбора и расходования членских взносов;
- применяемых организацией общих принципов формирования и расходования иных вычетов из дохода от использования прав, не относящихся к членским взносам, включая удержания на социальные, культурные и образовательные цели;
- перечня заключенных организацией соглашений о представительстве и ОКУ, с которыми заключены такие соглашения;
- применяемых организацией общих принципов использования сумм, не подлежащих распределению; и
- процедур рассмотрения претензий и урегулирования споров, предусмотренных статьями 34, 35 и 36»

Статья 21 директивы ЕС 2014/26/EU

Европейский союз:

Годовой отчет, выпускаемый в целях обеспечения транспарентности, должен содержать сведения о совокупном вознаграждении, выплаченном лицам [осуществлявшим фактическое руководство деятельностью ОКУ и ее директорам] в предыдущем году и иных предоставленных им выплатах и льготах.

На основе статей 9 и 10 директивы ЕС 2014/26/EU

Бельгия:

ОКУ устанавливают правила расчета тарифов, сбора и распределения дохода от управления всеми правами, входящими в сферу их компетенции, за исключением тарифов, устанавливаемых законом.

Актуальный текст правил расчета тарифов, сбора и распределения дохода публикуется и размещается на веб-сайте ОКУ не позднее одного месяца с даты их последнего изменения.

На основе Кодекса экономического права Бельгии, том XI, раздел 5

Бразилия:

«В рамках выполнения своих функций [ОКУ]:

- (I) обнародуют и раскрывают с помощью своих электронных каналов связи формулы расчета и критерии сбора вознаграждения, дифференцируя информацию, в том числе, по видам пользователей, времени и месту, а также критерии распределения собранных средств, в том числе списки воспроизведения и другие данные об использовании произведений и фонограмм, предоставленные пользователями, за исключением сумм, распределенных среди индивидуальных правообладателей;

- (II) обнаруживают и раскрывают с помощью своих электронных каналов связи свои регламенты, правила сбора и распределения вознаграждения, протоколы совещаний и списки произведений и правообладателей, интересы которых они представляют, а также размер собранных и распределенных средств и собранных и нераспределенных сумм, их происхождение и причину их удержания;
- (III) прилагают все усилия к тому, чтобы обеспечить эффективность работы, в том числе путем снижения административных расходов и сокращения сроков распределения вознаграждения среди правообладателей;
- (IV) предоставляют правообладателям технические возможности для максимально эффективного ознакомления с информацией об остатке зачисленных сумм в соответствии с требованиями современного уровня техники;
- (V) совершенствуют свои системы для повышения качества отслеживания публичных исполнений и ежегодно публикуют методы проверки, отбора образцов и количественной оценки;
- (VI) гарантируют членам доступ к информации о произведениях, находящихся в сфере их ведения, и исполнениях, прошедших оценку, воздерживаясь от подписания контрактов, договоров или соглашений, содержащих положение о неразглашении сведений;
- (VII) гарантируют пользователям доступ к информации об имевших место видах использования.

Информация, изложенная в подпунктах I и II, подлежит систематическому обновлению, но не чаще чем раз в шесть (6) месяцев».

Статья 98 Закона «Об авторском праве и смежных правах»

Эквадор:

«Статья 249. Обязательства организаций коллективного управления

Без ущерба для других обязательств, изложенных в их соответствующих регламентах, организации коллективного управления, будучи на то уполномоченными,

1. не реже одного раза в год публикуют в общенациональном периодическом издании баланс и отчет о прибыли и убытках; и
2. не реже одного раза в шесть месяцев направляют своим членам полную подробную информацию обо всей деятельности, связанной с управлением правами».

«Статья 250. Создание базы данных

Организации коллективного управления обеспечивают всеобщий доступ к систематически обновляемой базе данных, содержащей ясную и точную информацию о произведениях, исполнениях, передаваемых в эфир передачах или фонограммах, авторские или смежные права на которые находятся в их управлении, а также информацию о своих членах и национальных или иностранных представителей. В такой базе данных указываются:

1. сведения о каждом произведении, исполнении, каждой передаваемой в эфир передаче или фонограмме, которыми Организация управляет от имени владельца или представляемого лица;
2. тарифы для каждого вида использования и каждой категории пользователей;
3. известные случаи использования каждого произведения; и
4. применяемая методика распределения вознаграждения.
5. Кроме того, организация коллективного управления в любое время предоставляет своим членам адресованные им годовой бюджет, внутренний регламент, отчеты от административном управлении и отчеты о распределении средств в бумажном или электронном виде».

Органический кодекс социальной экономики знаний, творчества и инноваций от 2016 г.

Африканская организация интеллектуальной собственности (АОИС):

«Коллективное управление:

- 1) Охрана и использование прав авторов произведений и прав владельцев смежных прав, определенных в настоящем приложении, а также управление этими правами и охрана немущественных интересов поручается согласно национальному законодательству одной или несколькими организациями коллективного управления правами.
- 2) Положения пункта (1) выше не ущемляют право авторов произведений и их правопреемников, а также владельцев смежных прав применять свои права, предоставляемые им в соответствии с настоящим приложением.
- 3) Национальный орган коллективного управления правами осуществляет в пределах своей национальной территории управление правами других национальных и иностранных органов в соответствии с договоренностями или соглашениями, которые он вправе заключить».

Статья 69 Бангкийского соглашения от 1977 г. с последующими изменениями

«Национальное законодательство любого государства-члена может предоставить организациям коллективного управления право назначить представителей для осуществления контроля применения требований настоящего приложения на национальной территории и определения соответствующих случаев их нарушения, при условии, что такие представители принесут соответствующую клятву».

Статья 78 Бангкийского соглашения от 1977 г. с последующими изменениями

SCAPR:

«ОКУИ должна отчитываться перед своими членами, обеспечивать транспарентность своих операций и предоставлять исполнителям всю надлежащую информацию о своей деятельности, особенно сведения о ее руководстве и

условиях сбора и распределения авторского вознаграждения, включая информацию об отношениях с партнерскими организациями других стран».

Статья 4.2 Кодекса поведения SCAPR

«ОКУ обязаны применять последовательный подход в отношениях с пользователями и обществом в целом и обеспечивать их транспарентность».

Статья 11 Кодекса поведения SCAPR

Практические подходы на основе передовой практики

8. ОКУ должна регулярно публиковать (по мере возможности на своем веб-сайте) следующие сведения и следить за их обновлением:

- (a) устав, условия членства и правила его прекращения;
- (b) структура тарифов;
- (c) применяемые общие принципы распределения авторского вознаграждения;
- (d) применяемые общие принципы удержаний (например, вычетов на любые административные, социальные, культурные или образовательные цели);
- (e) применяемые общие принципы расходования не подлежащей распределению части дохода от использования прав;
- (f) годовая финансовая отчетность;
- (g) применяемые процедуры рассмотрения претензий и урегулирования споров;
- (h) перечень лиц, управляющих ее деятельностью и входящих в состав ее совета директоров; и
- (i) данные о совокупном вознаграждении и других льготах, полученных лицами, управляющими деятельностью ОКУ.

2. Членство: информация, вступление и выход

2.1 До вступления в ОКУ

Пояснение

Для обеспечения прозрачности отношений с правообладателями и пользователями ОКУ должна предоставлять правообладателям необходимые сведения о своих требованиях к членам, особенностях соглашения о представительстве, членских взносах, иных возможных удержаниях, условиях выхода из организации, структуре управления и любых имеющихся возможностях их участия в процедурах принятия решений.

Примеры из кодексов или законодательства

Соединенное Королевство:
[ОКУ предоставляют потенциальным членам основные сведения об условиях членства], в которых поясняются

следующие моменты:

- кто имеет право вступить в организацию, какова процедура вступления и условия членства, где можно найти соответствующую информацию;
- тип передачи или уступки прав (исключительная лицензия, уступка и т. д.) и ее последствия для члена организации;
- объем полномочий, предоставляемых на основании договора;
- может ли, и каким образом, член организации ограничить полномочия организации на совершение действий и/или требовать (где это применимо) согласования с ним таких действий;
- порядок прекращения членства и описание последствий такого прекращения;
- правопреемники: объяснение порядка действий в случае смерти члена организации или (если речь идет о коллективном члене) его ликвидации до выхода из ОКУ».

Основы передовой практики, разработанные Британским советом авторского права (ВСС) для организаций коллективного управления, перечень 1

«ОКУ информируют своих членов о порядке их представительства в своих руководящих органах, участия в собраниях, правах голоса и иных вопросах внутреннего управления, разъясняя, в частности:

- порядок представительства членов организации в руководящем органе/правлении;
- состав руководящего органа, порядок его назначения, срок полномочий директоров и период ротации членов руководящего органа;
- структуры любых специализированных/региональных комитетов или советов и порядок назначения их членов;
- порядок подачи членами ходатайств о включении их в состав руководящего органа или любого комитета, регионального совета и т. д.;
- сроки проведения общих собраний и порядок уведомления членов об их проведении;
- права голоса, которыми обладают члены организации;
- права членов организации в отношении требования созыва чрезвычайного собрания и порядок подачи такого требования;
- порядок использования членами прав голоса в случае их отсутствия на собрании (доверенные лица и т. д.)»

Основы передовой практики, разработанные ВСС для организаций коллективного управления, перечень 2

Сенегал:

«Добровольный характер коллективного управления – Если законом не предусмотрено иное, владельцы авторских и смежных прав не обязаны состоять в обществе коллективного

управления. Они могут выйти из такого общества после присоединения к нему при условии направления заблаговременного уведомления».

Статья 114 Закона Сенегала «Об авторском праве» от 2008 г.

Мексика:

«Лица, имеющие право на присоединение к обществу коллективного управления, вправе самостоятельно решать, делать им это или нет; аналогичным образом они вправе решать, будут ли они управлять своими имущественными правами самостоятельно, через представителя или с помощью общества. Общества коллективного управления не вправе вмешиваться в процесс сбора рояли, если члены предпочитают управлять своими правами на любое использование своих произведений самостоятельно или если они согласовали прямые механизмы для сбора таких средств. В то же время, если члены предоставили данные полномочия обществам коллективного управления, они не вправе взимать роялти самостоятельно, если соответствующие полномочия не были отменены. Общества коллективного управления не могут вводить требование об обязательности управления всеми видами использования, всем произведением или произведениями, которые будут созданы».

Статья 195 Федерального закона «Об авторском праве»

Нигерия:

«Выход из числа членов

Любой член вправе, при условии направления предварительного уведомления о своем намерении, выйти из членского состава организации коллективного управления или изъять права на любое из своих произведений, переданные в ведение Организации».

Статья 7 Регламента «Об авторском праве (ОКУ)» от 2007 г.

Эквадор:

«Члены обществ коллективного управления. – Общества коллективного управления обязаны принимать в состав своих членов любого правообладателя. Уставной документ общества должен определять условия приема в членский состав правообладателей, подавших прошение и подтвердивших свой статус».

«Присоединение обладателей авторских или смежных прав к обществу коллективного управления добровольно.

Представление интересов, доверенное обществам коллективного управления в соответствии с настоящей главой, не наносит ущерб праву обладателей напрямую осуществлять права, признаваемые за ними настоящим разделом».

Статьи 240 Органического кодекса социальной экономики знаний, творчества и инноваций от 2016 г.

Европейский союз:

«До получения согласия правообладателя на управление его правами ОКУ обязана уведомлять его о членских взносах и иных вычетах из дохода от использования прав, а также из любой прибыли от инвестирования такого дохода».

На основе статьи 18 директивы ЕС 2014/26/EU

SCAPR:

«Услугами ОКУИ по управлению правами могут пользоваться все исполнители, обладающие правами на территории деятельности организации. Право членства в организации является личным правом исполнителя».

Глава «Введение» документа «Политика и руководящие принципы SCAPR»

«Для всех иностранных исполнителей основная информация о членстве и деятельности ОКУ предоставляется на английском языке».

Статья 4.4 Кодекса поведения SCAPR

Практические подходы на основе передовой практики

9. ОКУ должна предоставлять (по возможности в электронной форме) в кратком виде четкие сведения о применимых правах и обязанностях, а также другую необходимую информацию. В частности, ОКУ должна разъяснять следующие моменты:

- (a) кто имеет право стать членом организации, какова процедура вступления и условия членства, где можно найти соответствующую информацию;
- (b) тип передачи или уступки прав (предоставляются ли права на исключительной или неисключительной основе) и последствия для члена организации;
- (c) объем полномочий, предоставляемых на основании договора;
- (d) каким образом член организации может ограничить полномочия такого ОКУ на совершение действий от имени такого члена;
- (e) порядок консультаций ОКУ со своими членами;
- (f) порядок прекращения членства и описание последствий такого прекращения (и перехода прав назад к правообладателю, если применимо);
- (g) что происходит в случае смерти члена организации или (если речь идет о коллективном члене) его ликвидации до выхода такого члена из ОКУ;
- (h) порядок представительства членов организации в руководящих органах;
- (i) состав руководящих органов, порядок их назначения и сроки полномочий;
- (j) структуры любых подкомитетов или советов и порядок их утверждения;
- (k) как член организации может предложить свою кандидатуру для избрания в состав руководящего органа или ходатайствовать о его включении в состав любого подкомитета или совета;

(l) частота проведения общих собраний и порядок уведомления членов об их проведении;

(m) каковы права члена организации требовать созыва внеочередного общего собрания; как это происходит;

(n) какие права голоса имеет член организации;

(o) как член организации, не имеющий возможности присутствовать на собрании, может реализовать свое право голоса по доверенности или с помощью электронных каналов связи;

(p) имеет ли коллективное управление, осуществляемое тем или иным ОКУ, обязательный характер и каковы последствия этого для правообладателя; и

(q) общие принципы формирования и расходования сумм, удерживаемых из дохода, и возможности правообладателя пользоваться мероприятиями и услугами, которые финансируются за счет таких удержаний;

(r) список соглашений о представительстве или аналогичных соглашений с другими ОКУ.

2.2 Прием новых членов

Пояснение

Поскольку ОКУ оказывает правообладателям услуги по управлению их правами, для формирования взаимного доверия организация должна обеспечить:

- справедливость, транспарентность и недискриминационный характер применяемых ею критериев членства и/или условий оказания услуг; и
- четкость их формулировки и изложения в публикуемых документах, таких как устав, условия членства или соглашения с пользователями.

Примеры из кодексов или законодательства

Австралоазиатский регион:

«Правом членства в обществе по сбору авторского вознаграждения пользуются все отвечающие установленным критериям создатели материалов, охраняемых авторским правом, а также любые лица, осуществляющие владение или распоряжение материалами, охраняемыми авторским правом [...], в соответствии с уставом общества по сбору авторского вознаграждения».

Кодекс поведения общества по сбору авторского вознаграждения Австралии и стран Австралоазиатского региона

Бельгия:

«ОКУ принимают в свой состав правообладателей, отвечающих требованиям, которые должны быть основаны на объективных, транспарентных и недискриминационных критериях. Они могут отклонить ходатайство о вступлении только на основании объективных критериев»

Кодекс экономического права Бельгии, том XI, раздел 5

Колумбия:

«[ОКУ] принимают в состав своих членов правообладателей,

которые обращаются с соответствующим ходатайством и надлежащим образом подтверждают свой статус правообладателя в данной сфере деятельности».

Статья 14.1 Закона № 44 от 1993 г.

Эквадор:

«ОКУ обязаны принимать в состав своих членов любого правообладателя. ОКУ в своих регламентах определяют условия приема в члены правообладателей, подавших прошение и подтвердивших свой статус [правообладателей]».

«Присоединение владельцев авторских или смежных прав к обществу коллективного управления добровольно. Представление интересов, доверенное обществам коллективного управления в соответствии с настоящей главой, не наносит ущерб праву обладателей напрямую осуществлять права, признаваемые за ними настоящим разделом».

Статьи 240 и 241 Органического кодекса социальной экономики знаний, творчества и инноваций

Мексика:

«Институт выдает разрешения, упомянутые в статье 193, при соблюдении следующих условий:

- I. уставная документация организации-заявителя, по мнению Института, соответствует требованиям, установленным настоящим законом.
- II. на основе представленной информации и информации, которая может быть получена Институту, можно сделать вывод о том, что организация-заявитель отвечает необходимым требованиям для обеспечения транспарентного и эффективного управления правами, которые ей доверены; и
- III. деятельность организации коллективного управления должна отвечать общим интересам охраны авторского права, правообладателей имущественных прав и правообладателей смежных прав в стране».

Статья 199 Федерального закона «Об авторском праве»

Международная федерация производителей фонограмм (IFPI):

«Каждое ОЛПМП обязано принимать в состав своих членов всех обладателей прав на изготовление фонограмм и/или оказывать услуги таким правообладателям на недискриминационной основе и на основе равноправия, за исключением случаев, когда ОЛПМП имеет объективные причины для отказа в оказании услуг или когда дифференцированный подход абсолютно необходим и продиктован обоснованными и объективными критериями (например, если доказано, что заявитель/член занимается пиратской или иной противоправной деятельностью или если заявитель/член осуществляет управление правами на изготовление фонограмм, характер которых не соответствует сфере деятельности данного ОЛПМП (например, произведения для музыкальных библиотек или музыкальные заставки))».

Кодекс поведения IFPI

SCAPR:

«Исполнителям рекомендуется поручить управление своими правами выбранной ими ОКУ».

Статья 1 Кодекса поведения SCAPR

Практические подходы на основе передовой практики

10. *Критерии членства должны быть изложены в уставном документе ОКУ или в ее условиях членства.*

11. *ОКУ обязана принять правообладателя в качестве члена, если он отвечает критериям членства.*

12. *Правообладатели могут беспрепятственно передавать свои права под управление одной или более ОКУ при условии, что они не передают одни и те же права в пределах одной и той же территории нескольким ОКУ. Это условие не наносит ущерба возможности правообладателей предоставлять ОКУ неисключительные полномочия или лицензии и сохранять право на выдачу лицензий на разные виды использования самостоятельно.*

13. *Критерии членства должны быть объективными, транспарентными и недискриминационными.*

14. *ОКУ может отклонить просьбу о приеме в состав членом только при наличии объективно обоснованных критериев в соответствии с положениями своего уставного документа или условий членства. Основания для отказа должны быть представлены заявителю в письменном виде в течение разумного срока.*

2.3 Недискриминационный подход к правообладателям

Пояснение

Справедливый и недискриминационный подход, закрепленный в Бернской конвенции и других международных договорах в области авторского права, должен быть фундаментальным принципом деятельности ОКУ. Это означает, что при создании ОКУ и/или регулировании ее деятельности соблюдению этого принципа следует уделять особое внимание. ОКУ являются важными субъектами культурных и творческих отраслей, что подчеркивает необходимость соблюдения всеми такими организациями недискриминационного подхода, предусмотренного нормами международного и национального права.

Примеры из кодексов или законодательства

Европейский союз:

«[...] оказывая услуги в области управления правами, организация коллективного управления не должна допускать прямой или косвенной дискриминации правообладателей по признаку их гражданства, места жительства или места учреждения»

Пункт 18 директивы ЕС 2014/26/EU

Бельгия:

«[...] управление правами должно осуществляться разумным и недискриминационным образом».

Кодекс экономического права Бельгии, том XI, раздел 5

Республика Корея:

«Ни один субъект не должен совершать следующие действия, которые могут воспрепятствовать добросовестной торговле или требовать от его зависимых структур и других юридических лиц совершения таких действий:

1. несправедливый отказ от сделки или дискриминация в отношении определенного партнера по сделке».

Статья 23(1) Закона «О регулировании монополий и добросовестной торговле»

Колумбия:

«В отношении иностранных членов, чьи права находятся в ведении общества коллективного управления авторскими и смежными правами напрямую или в силу соглашений с иностранными обществами-партнерами по коллективному управлению авторскими и смежными правами, которое отвечает за непосредственное представление интересов этих членов, действует такой же режим, что и в отношении членов, являющихся гражданами страны или постоянно проживающих в ней и являющихся членами общества коллективного управления или пользующихся его услугами для представления их интересов».

Статья 14(6) Закона № 44 от 1993 г.

Бразилия:

«Объединения обеспечивают справедливое обращение по отношению к своим членам; неравное обращение запрещено».

Статья 98(5) Закона «Об авторском праве и смежных правах»

Доминиканская Республика:

«Общества по сбору авторского вознаграждения в своих регламентах и внутренних положениях гарантируют следующее: [...] с. эффективность и транспарентность системы сбора, распределения и отслеживания роялти, обеспечивающей равноправие всех правообладателей, будь то граждане Доминиканской Республики или иностранцы».

Статья 162(iv) Закона № 65-00 «Об авторском праве»

Европейский союз:

Они также не должны допускать дискриминации своих членов и членов, которых они представляют на основе соглашения о взаимном представительстве.

На основе директивы ЕС 2014/26/EU

SCAPR:

«Распределение и выплата отчислений иностранным исполнителям основаны на принципе равноправия всех представляемых исполнителей».

Статья 6.2 Кодекса поведения SCAPR

«ОКУ обязаны устанавливать личность всех соответствующих владельцев охраняемых прав, как граждан страны, так и иностранцев».

Статья 8.2 Кодекса поведения SCAPR

IFRRO:

«[ОКУ] соблюдают принципы справедливости, равенства, беспристрастности, честности и недискриминационного подхода к правообладателям, пользователям и иным сторонам»

Кодекс поведения IFRRO

CISAC:

«Членство в [ОКУ] должно быть открытым для авторов и издателей всех национальностей. Они не должны допускать никакой дискриминации между авторами и издателями или между ее партнерскими обществами без достаточных юридических причин или объективных обоснований»

Профессиональный регламент CISAC

IFPI:

«Каждое ОЛПМП обязано принимать в качестве членов и/или оказывать услуги всем обладателям прав на изготовление фонограмм на недискриминационной основе и согласно принципам равенства *[исключая случаи, когда ОЛПМП имеет объективные основания для отказа в предоставлении своих услуг или когда дифференцированный подход абсолютно необходим и основан на обоснованных и объективных критериях (например, когда доказано, что заявитель/член занимается пиратской или иной противоправной деятельностью или если заявитель/член осуществляет управление правами на изготовление фонограмм, характер которых не соответствует сфере деятельности данного ОЛПМП (например, произведения для музыкальных библиотек или музыкальные заставки)]*».

Кодекс поведения IFPI

Практические подходы на основе передовой практики

15. ОКУ не должна допускать ни прямой ни косвенной дискриминации представляемых ею правообладателей по признакам:

(a) гражданства или места жительства, нахождения или учреждения; или

(b) пола, происхождения, религии, инвалидности, возраста или сексуальной ориентации.

16. ОКУ должна рассматривать представляемых ею на основании прямых полномочий, соглашений о взаимном представительстве или в силу закона правообладателей, руководствуясь соображениями справедливости и равноправия.

2.4 Объем полномочий ОКУ на управление правами/Объем членства

Пояснение

Права ОКУ на осуществление своей деятельности могут основываться на полномочиях, полученных от правообладателя, или других положениях законодательства. Непосредственные функции контрактных договоренностей между правообладателем и ОКУ различаются в зависимости от систем коллективного управления правами. Эти договоренности определяют характер и объем полномочий

ОКУ на лицензирование прав, принадлежащих их обладателям, и иные виды представительства интересов правообладателей (например, на возбуждение от своего имени судебных исков в порядке правоприменения). Эти договоренности также устанавливают пределы полномочий ОКУ на представительство правообладателей и их прав.

При определении полномочий ОКУ следует соблюдать должный баланс между свободой правообладателей определять порядок управления их правами и оправданной необходимостью наличия достаточного широкого набора прав, лицензируемых пользователям.

Примеры из кодексов или законодательства

Бразилия:
 «При присоединении объединения, упомянутые в статье 97, становятся агентами, уполномоченными своими членами совершать все необходимые действия по судебной и внесудебной защите соответствующих авторских прав, и собирать вознаграждение за их использование».
 «Путем присоединения члены дают соответствующим объединениям полномочия совершать все необходимые действия по судебной и внесудебной защите соответствующих авторских прав, а также полномочия собирать вознаграждение».
 «Владельцы авторских прав могут лично совершать действия, упомянутые в основном положении статьи и ее пункте (3), уведомив об этом за сорок восемь часов объединение, к которому они принадлежат».
Статьи 97, 98 и 98(15) Закона «Об авторском праве и смежных правах»

Колумбия:
 «Владельцы авторских или смежных прав могут управлять своими имущественными правами самостоятельно или коллективно».
Статья 1 Постановления «Об авторском праве»

Эквадор:
 «Присоединение владельцев авторских или смежных прав к ОКУ добровольно. Представление интересов, доверенное ОКУ в соответствии с настоящей главой, не наносит ущерб праву обладателей напрямую осуществлять права, признаваемые за ними настоящим разделом».
Статья 241 Органического кодекса социальной экономики знаний, творчества и инноваций

Нигерия:
 «12. Депозитарный счет
 1) Каждая организация коллективного управления открывает депозитарный счет, который используется, в частности, для хранения любой части суммы, подлежащей распределению, которая не может быть ассигнована или распределена по следующим причинам:
 i. организация потеряла связь с соответствующим членом;
 ii. в настоящее время квалифицированное лицо не является членом;
 iii. если член или его представитель недоступен или их личность не может быть установлена,

- соответствующий владелец авторского права или представитель, имеющий право на получение суммы, не установлен;
- iv. имеет место спор относительно права;
 - v. часть собранных средств не может быть незамедлительно распределена, поскольку в настоящее время для этого недостаточно данных.
- 2) Если средства, имеющиеся на депозитарном счете, подлежат распределению, Организация должна распределять с учетом всей доступной информации до истечения срока владения».

Регламент об ОКУ от 2007 г.

Эквадор:

«Если по тому или иному виду произведений существует две или более организации коллективного управления, создается одна организация коллективного управления. Ее функция и цель состоит исключительно в том, чтобы обеспечить сбор вознаграждения за использование экономических прав от имени входящих в ее состав организаций. Если организации по сбору авторского вознаграждения не могут договориться о создании, формировании и представительстве организации коллективного управления, ее назначение и создание возлагается на национальный орган, компетентный в вопросах интеллектуальной собственности. В любом случае единый орган по сбору авторского вознаграждения, упомянутый в предыдущем пункте, создается с разрешения национального органа, компетентного в вопросах интеллектуальной собственности. Расходы по инкассации единого органа по сбору авторского вознаграждения относятся на долю административных расходов организаций по управлению, интересы которых он представляет».

Статья 253 Органического кодекса социальной экономики знаний, творчества и инноваций

Европейский союз:

«Правообладатели должны иметь возможность предоставить избранной ими ОКУ полномочия на управление их правами, самостоятельно определяемыми ими видами прав, произведениями и иными объектами, на выбранной ими территории, независимо от страны-члена, в которой находится ОКУ или правообладатель, их места жительства, нахождения или учреждения. Если ОКУ не имеет объективных и обоснованных причин для отказа, она обязана осуществлять управление такими правами, видами прав, видами произведений и иными объектами при условии, что такое управление соответствует сфере ее компетенции».

Статья 5 директивы ЕС 2014/26/EU

«Если правообладатель дает ОКУ полномочия на управление его правами, он обязан дать согласие на управление каждым конкретным правом, видом прав, видом произведений и иными объектами, в отношении которых он предоставляет ОКУ полномочия. Любое такое согласие оформляется в письменном виде».

Статья 5(7) директивы ЕС 2014/26/EU

IFPI:

«Каждое ОЛПМП дает правообладателям право устанавливать объем (прав, форм использования, репертуара и территории) и характер (исключительные или неисключительные) полномочий по управлению правами, выдаваемых ими ОЛПМП, без каких-либо ограничений, кроме тех случаев, когда такие ограничения предусмотрены применимым законодательством, компетентными судебными или иными органами или объективно продиктованы требованиями эффективного управления правами и их лицензирования; они всегда должны быть соразмерны целям, ради которых они устанавливаются»

Кодекс поведения IFPI

Практические подходы на основе передовой практики

17. ОКУ обязана всегда действовать на основании полномочий, выданных правообладателем, или, в установленных случаях, на основании полномочий, предусмотренных законодательством или решениями государственных органов. ОКУ может своим уставом ограничить право правообладателя свободно определять объем ее полномочий по управлению правами при условии, что такое ограничение является объективно обоснованным. Ограничение, устанавливаемое ОКУ, должно быть соразмерным цели, ради которой оно устанавливается.

2.5 Прекращение полномочий/членства

Пояснение

ОКУ занимаются коллективным управлением прав в тех случаях, когда осуществление прав в индивидуальном порядке невозможно или нецелесообразно. В свете этого важно обеспечить наличие у правообладателя возможности прекратить свое членство в ОКУ, доверить управление своими правами другой организации или управлять этими правами самостоятельно.

Примеры из кодексов или законодательства

Европейский союз:

«Правообладатели вправе отозвать полномочия на управление правами [...], направив уведомление об этом в разумный срок, не превышающий шести месяцев. ОКУ может принять решение о том, что такое прекращение или выход вступает в силу только по истечении финансового года».
Статья 5(4) директивы ЕС 2014/26/EU

Колумбия:

«Уставные документы [ОКУ] излагают порядок и условия приема в общество и выхода из него (...)».
Статья 14.2 Закона № 44

Бразилия:

«Правообладатель вправе в любой момент перейти в другое объединение [ОКУ], о чем он должен уведомить объединение [ОКУ], в котором состоял первоначально, в письменном виде».
Статья 97 Закона «Об авторском праве и смежных правах»

Китай:

«Любой правообладатель может выйти из организации коллективного управления авторскими правами в порядке, предписанном уставом, тем самым он расторгает договор о коллективном управлении авторскими правами. В то же время любой лицензионный договор, заключенный на данный момент между соответствующей организацией и иным лицом, остается в силе до истечения своего срока действия, и правообладатель на протяжении всего этого срока вправе получать причитающиеся ему лицензионные платежи и консультироваться с соответствующей коммерческой документацией».
Статья 21 Положения о коллективном управлении авторским правом

Европейский союз:

«Если правообладателю причитаются какие-либо суммы за использование прав, имевшее место до отзыва полномочий или изъятия прав, или на основании лицензии, выданной до такого отзыва или изъятия, правообладатель сохраняет свои права [на участие в распределении вознаграждения и на получение предоставляемой ОКУ административной и финансовой информации, как если бы такой правообладатель сохранял свои отношения с ОКУ]».
Статья 5(5) директивы ЕС 2014/26/EU

CISAC:

«ОКУ должна предусматривать право автора и издателя

расторгнуть договор о членстве с данной ОКУ; при этом ОКУ вправе устанавливать разумные условия прекращения такого договора».

Профессиональный регламент CISAC

IFPI:

«В определенных обстоятельствах ОЛПМП может потребовать, чтобы права правообладателей по-прежнему фигурировали в лицензиях, выданных пользователям до отзыва полномочий, в течение разумного срока, который, однако, не должен превышать 12 месяцев».

Кодекс поведения IFPI

SCAPR:

«Право членства является личным правом исполнителя».

Статья 2 Кодекса поведения SCAPR

Практические подходы на основе передовой практики

18. ОКУ должна предоставлять каждому своему члену право отозвать доверенные ей полномочия или изменить их объем путем направления ей соответствующего уведомления в разумный срок.

19. В обстоятельствах, описанных в ее уставе, ОКУ вправе требовать, чтобы права правообладателей по-прежнему фиксировались в течение разумного срока в лицензиях, выданных лицензиатам до отзыва полномочий.

20. Несмотря на отзыв полномочий, правообладатель должен сохранять за собой право на долю дохода от использования прав в полном объеме.

3. Права членов на справедливое обращение; их статус в ОКУ

3.1 Права членов на справедливое обращение

Пояснение

Доверие правообладателей представляющей их интересы ОКУ помогает последней укрепить свои позиции на рынке и повышает эффективность управления правами. Оптимальным методом повышения доверия членов к ОКУ является обеспечение прозрачности процессов внутреннего управления, а также надлежащего баланса прав и обязанностей.

Примеры из кодексов или законодательства

Бразилия:

«Объединения обеспечивают справедливое обращение по отношению к своим членам; неравное обращение запрещено».

Статья 98(5) Закона «Об авторском праве и смежных правах»

Перу:

«Без ущерба для правовых положений, применимых к потенциальному обществу [коллективного управления] в связи с его особенностями и формой организации, уставные документы такого органа содержат следующие сведения: [...]»

(d) общие правила, регулирующие договор о присоединении к обществу, который не зависит от документа о членстве и

подписывается все членами, будь то полноправные или ассоциированные члены. Указанные правила применяются к соглашениям о представительстве, которые руководство обществ может заключать с аналогичными иностранными организациями;

(е) условия, регулирующие получение и утрату статуса члена, а также временное прекращение прав члена. Исключение из состава членов допускается только в случае вынесения окончательного приговора по факту правонарушения, причиняющего вред обществу, частью которого упомянутый член является. Статус члена может быть предоставлен только первоначальным или вторичным владельцам передаваемых под управление прав, а также владельцам исключительных лицензий, выданных любым из указанных правообладателей;

(f) обязанности членов и дисциплинарные положения, которые на них распространяются, а также права членов, включая право на получение информации и право голоса. Голосование при избрании руководящих и представительных органов является тайным».

Статья 151 Закона № 822 «Об авторском праве»

Европейский союз:

«ОКУ не должна устанавливать для своих членов обязательства, не являющиеся объективно необходимыми для эффективного управления правами».

На основе статьи 4 директивы ЕС 2014/26/EU

Австралоазиатский регион:

«Каждое общество по сбору авторского вознаграждения строит отношения со своими членами на основе справедливости, честности, беспристрастности и корректности в соответствии со своим уставом и любым соглашением о членстве»

Кодекс поведения обществ по сбору авторского вознаграждения Австралии и стран Австралоазиатского региона

IFFRO:

«[ОКУ] строят свои отношения с правообладателями на принципах эффективности, равенства и беспристрастности. Их подход ко всем правообладателям основан на применимых внутренних положениях и нормах национального законодательства».

Кодекс поведения IFFRO

CISAC:

«Лицензирование и собранные средства

15. Каждый член обязан прилагать разумные усилия к тому, чтобы:

- a. лицензировать все виды использования своего репертуара в соответствии с возложенными на нее полномочиями и с учетом их объема;
- b. оперативно собирать всю прибыль, предусмотренную выдаваемыми ею лицензиями, и принимать все меры, которые она считает уместными, для взыскания неоплаченных лицензионных сборов;
- c. контролировать использование произведений своего

- репертуара, обеспечивать их охрану и предотвращать их несанкционированное использование; и
- d. оперативно собирать необходимую информацию о произведениях, используемых ее лицензиатами.
16. Каждый член:
- a. выдает лицензии на основе объективных критериев; при этом он не обязан выдавать лицензии пользователям, которые ранее не соблюдали условия лицензирования, применяемые таким обществом управления правами на музыкальные произведения; и
- b. не должен допускать неоправданной дискриминации по отношению к пользователям».
- Профессиональный регламент CISAC для обществ управления правами на музыкальные произведения*

Практические подходы на основе передовой практики

21. ОКУ должна строить отношения с каждым членом или правообладателем на принципах справедливости в соответствии со своим уставным документом и условиями членства. ОКУ не должна устанавливать для правообладателей обязательств, не являющихся объективно необходимыми для эффективного управления их правами.

3.2 Права членов на участие в представительных органах

Пояснение

Для обеспечения справедливого и рационального участия правообладателей в процессах принятия решений ОКУ организация должна предусмотреть реальную и сбалансированную роль, которую могли бы играть правообладатели во внутренних структурах управления, уделив при этом особое внимание предоставлению справедливого права голоса.

Примеры из кодексов или законодательства

Андское сообщество:
«Членам общества [ОКУ] должны быть предоставлены надлежащие права на участие в принятии решений этого органа».
Статья 45(d) Решения № 351

Бразилия:
«Право голоса и право избрания в объединениях, подпадающих под действие настоящей статьи, имеют только первоначальные владельцы авторских и смежных прав, лично присоединившиеся к национальным объединениям».
«Право голоса и право избрания в объединениях, подпадающих под действие настоящей статьи, имеют только первоначальные владельцы авторских и смежных прав, граждане и иностранцы, постоянно проживающие на территории Бразилии, лично присоединившиеся к национальным объединениям».
«Объединения обеспечивают справедливое обращение по отношению к своим членам; неравное обращение запрещено».
«Руководство объединений осуществляет свои функции непосредственно путем личного участия в голосовании; голосование по доверенности запрещается».
Статьи 97(5) и (6) и 98(5) и (14) Закона «Об авторском

*праве и смежных правах»***Колумбия:**

«Общее собрание является высшим органом объединения и избирает членов совета директоров, наблюдательного совета и контролера. Его обязанности и функции, а также процедура созыва излагаются в уставе соответствующего объединения [ОКУ]»; «В состав совета директоров входят не менее трех и не более семи действующих членов объединения, избираемых общим собранием по системе избирательных квот, и их заместители, назначаемые поименно»; «Совет директоров является органом, отвечающим за управление и руководство обществом и подотчетным общему собранию, указания которого он выполняет. Обязанности и функции Совета излагаются в уставе».

Статьи 15, 16 и 17 Закона № 44

Эквадор:

«Правила, внутренние регламенты и нормативные документы ОКУ устанавливают: (...) (f) права и обязанности членов, дисциплинарный режим и, в частности, права на получение информации и на участие в выборах руководящих и представительных органов. Голосование является демократическим и тайным. Все члены имеют право участвовать в выборах органов ОКУ в соответствии с условиями, зафиксированными в правилах проведения выборов [ОКУ]; и (g) все члены ОКУ, независимо от их вида, имеют право участвовать в принятии решений, утверждаемых общим собранием, для чего они могут пользоваться электронными средствами, позволяющими реализовать свое право на такое участие».

Статья 245 (1) Органического кодекса социальной экономики знаний, творчества и инноваций

Мексика:

«В отношении отстранения членов система голосования неизменно предусматривает соотношение один голос – один член, и отстранение требует согласия 75% голосовавших из числа присутствующих на собрании».

Статья 205 Федерального закона «Об авторском праве»

Перу:

«<...>обеспечить тем, чьи интересы оно представляет, надлежащее право на участие в принятии решений с потенциальной возможностью введения системы голосования, предусматривающей разумные весовые критерии, соразмерные фактическому использованию произведений, исполнений или других продуктов, воплощающих в себе права, которые находятся в управлении общества. Применительно к вопросам, касающимся приостановления действия прав членства, система голосования основывается на принципе равенства».

Статья 153(d) Закона «Об авторском праве»

Европейский союз:

«Устав организации коллективного управления правами должен предусматривать надлежащие и эффективные механизмы участия ее членов в процессе принятия решений

организации. Представительство различных категорий членов в процессе принятия решений должно быть справедливым и сбалансированным».

Статья 6(3) директивы ЕС 2014/26/EU

«Все члены ОКУ должны иметь право участвовать в общих собраниях ее членов и голосовать на таких собраниях. Однако члены организации могут предусмотреть ограничения прав членов организации коллективного управления правами на участие в общих собраниях ее членов и голосование на таких собраниях исходя из одного или обоих указанных ниже критериев:

- (a) стажа членства;
- (b) сумм, полученных членом организации или причитающихся ему за указанный финансовый период;

при условии, что такие критерии устанавливаются и применяются справедливым и пропорциональным образом».

Статья 8(9) директивы ЕС 2014/26/EU

«Каждый член организации коллективного управления правами должен иметь право назначить любое иное лицо или организацию своим доверенным лицом для участия в общем собрании членов организации и голосования на таком собрании от его имени, при условии, что такое назначение не приведет к конфликту интересов, который может, например, иметь место в случае, когда назначающий член и доверенное лицо принадлежат к различным категориям правообладателей, предусмотренным организацией коллективного управления правами. [...]».

Статья 8(10) директивы ЕС 2014/26/EU

IFFRO:

«[ОКУ] оказывают услуги представительства всем правообладателям, отвечающим установленным критериям, в соответствии с применимым национальным и наднациональным законодательством, включая антимонопольное законодательство».

Кодекс поведения IFFRO

IFPI:

«Если это не запрещено применимым законодательством, каждое ОЛПМП обязано предоставлять правообладателям возможность справедливого и сбалансированного представительства в его руководящих органах».

Кодекс поведения IFPI

CISAC:

«(в тех случаях, когда совет директоров состоит из авторов и издателей) [ОКУ] поддерживает в его составе справедливый баланс между авторами, с одной стороны, и издателями, с другой; поддерживать в составе своего совета директоров справедливый баланс между различными категориями авторов».

Профессиональный регламент CISAC (музыка и визуальное искусство)

SCAPR:

«ОКУИ обязана осуществлять свою деятельность под демократическим контролем ее членов. Они должны пользоваться справедливым и сбалансированным представительством при осуществлении процессов принятия решений ОКУИ».

Статья 4.1 Кодекса поведения SCAPR

Практические подходы на основе передовой практики

22. *Правила, устанавливающие фундаментальные принципы представительства и права правообладателей в процессе принятия решений ОКУ, должны быть открытыми, справедливыми и сбалансированными. В частности, ОКУ должна поддерживать справедливый баланс между различными категориями представляемых ею правообладателей.*

23. *Член ОКУ должен иметь право замещать должности в любом из директивных, наблюдательных или консультативных органов при условии, что такой член отвечает требованиям, предусмотренным в уставном документе ОКУ или законодательстве.*

24. *Все члены должны иметь право участвовать в общих собраниях ОКУ (при условии соблюдения перечисленных ниже ограничений).*

25. *Любое ограничение права члена ОКУ использовать свое право голоса на общем собрании ОКУ должно быть зафиксировано в уставе соответствующего ОКУ или предусмотрено законом и носить характер справедливого и соразмерного.*

26. *Каждый член ОКУ должен иметь право назначить любого другого члена организации своим доверенным лицом для участия в общем собрании и голосования на нем. Устав ОКУ может предусматривать разумное ограничение числа доверенных лиц, которых может иметь один член организации.*

4. Конкретные вопросы, касающиеся отношений между ОКУ и ее членами

4.1 Финансовая и административная информация, предоставляемая членам организации

Пояснение

С учетом той роли, которую ОКУ играют в сфере своевременного и эффективного распределения вознаграждения, они, согласно ожиданиям, должны предоставлять своим членам точные и оперативные сведения о финансовых результатах своей деятельности. Такие сведения включают, но не ограничиваются данными о:

- валовом доходе от использования прав в разбивке по основным видам объектов;
- операционных расходах в разбивке по основным видам объектов;
- произведенных организацией удержаниях на социальные и культурные цели; и
- сумме произведенных выплат.

Выписки, направляемые ОКУ каждому правообладателю, должны давать правообладателю возможность проверить происхождение причитающейся ему суммы за каждое произведение.

Примеры из
кодексов или
законодательства

Андское сообщество:

«Организации коллективного управления «не реже одного раза в год обязаны публиковать в общенациональном периодическом издании баланс и бухгалтерский отчет, а также общие тарифы на использование представляемых ими прав» и «направляют своим членам полную и подробную периодическую информацию о всей деятельности этой организации, которая может отразиться на реализации прав упомянутых выше членов».

Статья 45, пункты (h) и (i), Решения № 351

Эквадор:

Без ущерба для других обязательств, изложенных в их соответствующих регламентах, организации коллективного управления, будучи на то уполномоченными,

1. не реже одного раза в год публикуют в общенациональном периодическом издании баланс и отчет о прибыли и убытках; и

2. не реже одного раза в шесть месяцев направляют своим членам полную подробную информацию обо всей деятельности, связанной с управлением правами».

«ОКУ в любое время предоставляет своим членам годовой бюджет, внутренний регламент, годовые отчеты и отчеты о распределении средств в бумажном или электронном виде».

Статьи 249 и 250.5 Органического кодекса социальной экономики знаний, творчества и инноваций

Республика Корея:

«Доверительный собственник или бенефициар может запросить у доверительного собственника или управляющего доверительной собственностью проверку или представление копии бухгалтерских книг и других документов, относящихся к исполнению или учету деятельности по управлению, или запросить разъяснения в этой связи».

Статья 40(1) Закона «О доверительном управлении»

Бразилия:

«Организации коллективного управления авторскими правами регулярно и непосредственно отчитываются за суммы, причитающиеся их членам».

Статья 98-С Закона «Об авторском праве и смежных правах»

«ОКУ предоставляют своим членам обновленную информацию, указанную в пунктах II и III настоящей статьи [базы данных представляемых ими правообладателей и произведений, находящихся в их ведении; регламенты и последующие изменения; протоколы очередных и внеочередных общих собраний; соглашения о взаимном представительстве с иностранными партнерскими обществами; годовые отчеты о проделанной работе; годовая отчетность; отчет об административном сборе; отчет внешнего аудитора; подробная схема управления ОКУ; информация о руководящих работниках и их заработной плате и т.д.]».

Статья 98(6) Закона «Об авторском праве и смежных правах»

Сенегал:

«Установленный законом размер удержаний – Для финансирования мероприятий социального и культурного характера общество коллективного управления вправе производить удержания в соответствии со своим уставом при условии, что размер таких удержаний останется в пределах, допустимых общепризнанными нормами рационального управления».

Статья 120 Закона «Об авторском праве и смежных правах»

Парагвай:

«Организации управления обязаны с установленной периодичностью представлять своим членам информацию о деятельности и операциях организации, которые могут отразиться на реализации прав последних; эта информация должна включать общий баланс деятельности организации и отчет аудитора, а также текст решений, принятых руководящими органами таких организаций. Аналогичная информация должна направляться иностранными партнерам, с которыми такие организации имеют соглашения о представительстве на национальной территории».

Статья 142 Закона «Об авторском праве и смежных правах»

Мексика:

«Организации коллективного управления преследуют следующие цели:

- I. реализуют экономические права своих членов;
- II. предоставляют в распоряжение пользователей репертуар, находящийся под их управлением и хранящийся в их служебных помещениях».

Статья 202 Федерального закона «Об авторском праве»

Венесуэла

«Статья 30: В целях выполнения своих обязательств и требований аудита ОКУ: (...)

9. распределяют собранное вознаграждение в соответствии со своими правилами распределения за вычетом только той процентной доли, которая необходима для покрытия административных расходов, в пределах установленного законом или другими нормами максимума, и дополнительной суммы в пределах разрешенного лимита, которая будет использоваться исключительно для социально значимой деятельности и услуг в интересах своих членов.

При этом они применяют системы распределения, исключая произвол, в соответствии с принципом справедливого распределения средств между правообладателями и с учетом эффективного использования произведений, исполнений или фонограмм в зависимости от того, что применимо.

10. публикуют периодический материал для своих членов, содержащий информацию о деятельности ОКУ, которая может иметь отношение к осуществлению прав их членов или клиентов».

Исполнительные распоряжения от 1997 г.

Европейский союз:

«Организация коллективного управления не менее раза в год предоставляет каждому правообладателю, которому она начислила доход от использования прав или произвела выплаты в период, к которому относится информация, по крайней мере следующие данные:

- любые контактные данные, которые правообладатель разрешил организации коллективного управления использовать для его идентификации и установления связи с ним;
- сумма дохода от использования прав, начисленного правообладателю;
- суммы, выплаченные организацией правообладателю, в разбивке по категориям переданных в управление прав и видам использования прав;
- период, в течение которого имело место использование прав, за которое соответствующие суммы были начислены и выплачены правообладателю, за исключением случаев, когда объективные причины, связанные с трудностью получения отчетности пользователей, не позволили организации коллективного управления правами предоставить такую информацию;
- сумма удержанных членских взносов;
- суммы, удержанные для любых целей, не связанных с уплатой членских взносов, включая удержания, которые могут предусматриваться национальным законодательством для решения любых социальных, культурных или образовательных задач;
- любой доход от использования прав, начисленный правообладателю за любой период, но остающийся невыплаченным».

Статья 18 директивы ЕС 2014/26/EU

Бельгия:

«Без ущерба для его прав на получение любой информации, которая должна предоставляться ему в соответствии с законодательством и уставными документами, любой [член] или его представитель вправе получить в течение одного месяца с даты соответствующего запроса копии следующих документов за последние три года:

- годовая финансовая отчетность, утвержденная общим собранием, и финансовая схема работы общества;
- актуальный перечень членов руководства организации;
- отчеты, представляемые собранию административным советом и уполномоченным по аудиту;
- текст и обоснование проектов решений, выносившихся на общее собрание, и любые сведения о кандидатах в состав административного совета;
- заверенная уполномоченным по аудиту совокупная сумма вознаграждения, разовых отчислений и льгот

- любого характера, выплаченных директорам;
- действующие тарифы, применяемые обществом;
- порядок использования средств, которые организация не сумела выплатить правообладателям в рамках первого цикла выплат (не подлежащее распределению вознаграждение в виде права следования и не подлежащие распределению средства в целом)».

Кодекс экономического права Бельгии, том XI, раздел 5

CISAC:

«По итогам каждого календарного года каждая [ОКУ] обязана направить каждому из своих [членов]:

- годовой отчет за финансовый год, непосредственно предшествующий такому календарному году; и
- краткие сведения о ее прибыли от деятельности внутри страны и международной деятельности за финансовый год, непосредственно предшествующий такому календарному году;
- четкое объяснение целей и суммы всех статей расходов из авторского вознаграждения, причитающегося такому [члену]; и
- четкое объяснение применяемых ею правил распределения».

Профессиональный регламент CISAC

SCAPR:

«ОКУИ должна отчитываться перед своими членами, обеспечивать транспарентность своих операций и предоставлять исполнителям всю надлежащую информацию о своей деятельности, особенно сведения о ее руководстве и условиях сбора и распределения авторского вознаграждения, включая информацию об отношениях с партнерскими организациями других стран».

Кодекс поведения SCAPR

Практические подходы на основе передовой практики

27. ОКУ должна уведомлять своих членов (по возможности в электронной форме) о том, что ее годовой отчет, включая отчет о прибыли и точные данные о собранных средствах, операционных расходах и удержаниях, доступен для скачивания на ее веб-сайте или получен иным разумным способом.

28. ОКУ должна предоставлять правообладателю список членов совета директоров с указанием категорий прав, за которые отвечает каждый из них. ОКУ также должна предоставлять информацию об общей сумме вознаграждения и иных льгот, выплачиваемых членам совета директоров и ее руководству.

29. ОКУ должна предоставлять сведения (по возможности в электронной форме) каждому члену организации, которому она начисляла доход от использования прав или производила выплаты в период, к которому относятся такие сведения, и который имеет право на участие в распределении средств. Такая информация должна включать:

- (а) выписку с указанием сумм, начисленных такому члену, включая данные об операционных расходах, удержанных средствах и суммах, выплаченных

такому правообладателю впоследствии;

(b) разбивку дохода от использования прав по основным категориям прав в управлении и видам их использования;

(c) разделение сумм дохода от использования прав, полученного внутри страны и полученного на основе соглашений о взаимном представительстве; и

(d) сведения о любых суммах, начисленных правообладателю за соответствующий период, но еще не выплаченных.

30. ОКУ должна предоставлять своим членам (по возможности в электронной форме) правила распределения средств.

4.2 Уведомления о внесении изменений в уставной документ ОКУ и другие соответствующие регламентирующие документы

Пояснение

ОКУ должна уведомлять своих членов об изменениях, вносимых в ее устав, и иных относящихся к ним изменениях, которые могут влиять на права и/или обязанности членов. Другие правообладатели, которые могут не являться членами ОКУ, должны получать уведомления о любых изменениях, которые могут затрагивать их права и/или обязанности.

Примеры из кодексов или законодательства

Бразилия:
«ОКУ предоставляют своим членам обновленную информацию, указанную в пунктах II и III настоящей статьи [точнее, регламенты и последующие изменения]». *Статья 98-А Закона «Об авторском праве и смежных правах»*

Практические подходы на основе передовой практики

31. ОКУ должна уведомлять каждого своего члена, по возможности в электронной форме, о любых важных изменениях, вносимых в документы, регламентирующие вопросы представительства в ее руководящих органах, участия в собраниях, прав голоса и иные вопросы внутреннего управления.

4.3 Контактные данные ОКУ

Пояснение

Для обеспечения эффективной связи ОКУ с ее членами требуется подробная и актуальная контактная информация.

Примеры из кодексов или законодательства

Соединенное Королевство:
«ОКУ должна предоставлять четкую информацию о том, как можно с ней связаться, указывая в ней свой почтовый адрес (адреса), адреса электронной почты, номера телефона и факса и реквизиты любых иных используемых ею средств связи». *Основы передовой практики, разработанные ВСС для организаций коллективного управления правами*

Уганда:

«(1) Все зарегистрированные общества имеют официальный адрес, на который могут направляться извещения и корреспонденция, и уведомляют регистрационный орган о любом изменении своего официального адреса в течение месяца с момента изменения. (2) Все зарегистрированные общества указывают свое название и адрес на вывеске, размещаемой на видном месте снаружи здания, в котором находится общество».

Статья 58 Закона «Об авторском праве и смежных правах» от 2006 г.

Практические подходы на основе передовой практики

32. ОКУ должна:

(a) предоставлять каждому представляемому ею члену свои актуальные контактные данные, включая почтовый адрес (адреса), адрес (адреса) электронной почты, номер телефона и номер факса (если таковой имеется); и

(b) указывать свои часы работы и дни недели, в которые с ОКУ можно связаться.

5. Отношения между ОКУ

Пояснение

Трансграничное сотрудничество ОКУ осуществляется на основе соглашений о представительстве. Основопологающим требованием такого соглашения о представительстве является недискриминационный подход ОКУ к членам иностранной ОКУ. ОКУ обязаны предоставлять друг другу всю информацию, которая может быть полезна для исполнения двустороннего соглашения.

Примеры из кодексов или законодательства

Андское сообщество:

«Организации коллективного управления «обязуются не принимать в свой состав членов других обществ коллективного управления того же вида, будь то национальные или иностранные общества, если такие члены предварительно в явно выраженной форме не отказались от своего членства в них».

Статья 45(k) Решения № 351

Колумбия:

«ОКУ несут обязательства по «заключению соглашений с иностранными обществами коллективного управления, работающими в той же сфере деятельности или в той же сфере управления»; «В отношении иностранных членов, чьи права находятся в ведении общества коллективного управления авторскими и смежными правами напрямую или в силу соглашений с иностранными обществами-партнерами по коллективному управлению авторскими и смежными правами, которое отвечает за непосредственное представление интересов этих членов, действует такой же режим, что и в отношении членов, являющихся гражданами страны или

постоянно проживающих в ней и являющихся членами общества коллективного управления или пользующихся его услугами для представления их интересов».

Статьи 13(6) и 14(6) Закона № 44

Китай:

«Иностранцы или лица, не имеющие гражданства, вправе через аналогичную иностранную организацию, заключившую соглашение о взаимном представительстве с организацией коллективного управления авторскими правами Китая, уполномочить организацию Китая осуществлять руководство авторскими или смежными правами, предоставленными им на территории Китая в силу закона.

Термин «соглашение о взаимном представительстве», используемый в предшествующем пункте, означает соглашение, в котором организация коллективного управления авторскими правами Китая и аналогичная ей иностранная организация наделяют другую сторону взаимными полномочиями осуществлять деятельность по коллективному управлению авторскими правами на территории страны или региона, субъектом которых эта другая сторона является.

Копии соглашений о взаимном представительстве, заключенных между организацией коллективного управления авторскими правами Китая и аналогичной ей иностранной организацией, направляются в департамент по вопросам управления авторским правом Государственного совета в порядке общей информации и публикуется этим департаментом».

Статья 22 Положения о коллективном управлении авторским правом

Германия:

«Раздел 44– Соглашение о представительстве; запрещение дискриминации

Если общество по сбору авторского вознаграждения дает полномочия другому такому обществу осуществлять управление правами, находящимися в его ведении (соглашение о представительстве), уполномоченное общество не вправе ущемлять интересы правообладателей, чьи права оно управляет на основании соглашения о представительстве.

Раздел 45 – Отчисления

Уполномоченное общество по сбору авторского вознаграждения может производить отчисления из дохода, получаемого в результате управления правами на основании соглашения о представительстве, не являющиеся членскими взносами, только в том случае если уполномочившее ее общество по сбору авторского вознаграждения дало на это свое прямое согласие».

Разделы 44 и 45 Закона «Об обществах по сбору авторского вознаграждения» (Закон об ОСАВ)

Нигерия:

«18. Недобросовестные действия

(1) Недобросовестным считается следующее поведение или действия организации коллективного управления:
(...)

(e) побуждение пользователя, находящегося в процессе переговоров о получении лицензии с другим обществом или правообладателем, воздержаться от завершения процедуры лицензирования;

(f) непредоставление любой другой организации коллективного управления информации, которая обоснованно испрашивается такой организацией с тем, чтобы последняя могла эффективно осуществлять управление доверенными ей правами. К такой информации может относиться, в частности, следующее:

- i. сведения о репертуаре автора, передавшего управление своими произведениями обеим организациям коллективного управления;
- ii. информации, находящаяся в распоряжении организации коллективного управления, которая может помочь запрашивающей организации коллективного управления в расчете и справедливом распределении роялти; и
- iii. сведения о существующем соглашении о взаимном представительстве организации коллективного управления при его наличии».

Регламент об ОКУ 18(1)(e) и (f) от 2007 г.

IFFRO:

«[ОКУ] предоставляют друг другу полную, непротиворечивую и ясную информацию, изложенную в доступной форме».

Кодекс поведения IFFRO

CISAC:

«По итогам каждого календарного года каждый участник предоставляет каждому из своих партнерских обществ годовой отчет за финансовый год, непосредственно предшествующий этому календарному году».

Профессиональный регламент CISAC

IFFRO:

«Каждое ОУПРВ предоставляет по запросу и с соблюдением любых требований конфиденциальности документы, информацию и материалы, которые могут быть полезны другому ОУПРВ при выполнении его обязательств, предусмотренных двусторонним соглашением».

Кодекс поведения IFFRO

CISAC:

«Каждая [ОКУ] [...] ведет точную и актуальную документацию в отношении:

- объема ее репертуара;
- объема прав на произведения этого репертуара, на управление которыми ей предоставлены полномочия; и
- территории, на которой она уполномочена управлять

правами на произведения этого репертуара».

«Каждый участник (здесь: организация по управлению правами на музыкальные произведения) выплачивает любое авторское вознаграждение, причитающееся его партнерским обществам или ассоциированным с ним лицам [...] в максимально короткие сроки начиная с момента его сбора, но в любом случае не реже раза в год».

Профессиональный регламент CISAC

IFFRO:

«Любая выплата вознаграждения одной [ОКУ] в пользу другой [ОКУ] должно производиться не реже раза в год».

Кодекс поведения IFFRO

CISAC:

«[ОКУ] распределяют полученное вознаграждение:

- эффективно, аккуратно и оперативно, обеспечивая максимально близкое соответствие фактическим объемам использования прав;
- транспарентным образом, давая достаточно подробные пояснения в отношении метода и периодичности выплат».

Профессиональный регламент CISAC

IFFRO:

«Каждая [ОКУ] вправе удерживать из собираемых средств, если она уполномочена или обязана делать это на основании национального законодательства или других решений государственных органов, своего устава и/или документов, устанавливающих порядок распределения вознаграждения, и/или договоров или иных соглашений с правообладателями или представляющими их организациями:

- отчисления на обеспечение деятельности [ОКУ];
- отчисления на социальные и/или культурные цели и/или
- налоги (например, налог на доход у источника выплаты)».

Кодекс поведения IFFRO

SCAPR:

«ОКУИ поддерживают постоянные контакты и сотрудничество с другими организациями, представляющими исполнителей».

Кодекс поведения SCAPR

SCAPR:

«Обязанность по заключению соглашений о взаимном представительстве с иностранными партнерскими обществами и обмену информацией и средствами, полученными в порядке вознаграждения, в соответствии с Кодексом поведения».

Статьи 12–14 Кодекса поведения SCAPR

«В соглашении о взаимном представительстве Договаривающиеся стороны указывают затраты, которые они несут в процессе применения данного соглашения, и в случае

если получающая сторона удерживает дополнительные средства, стороны согласуют особые и четкие условия, на которых производятся такие удержания».
Статья 7 Кодекса поведения SCAPR

Практические подходы на основе передовой практики

33. *Отношения между двумя ОКУ должны регламентироваться заключенным между ними соглашением о представительстве.*

34. *ОКУ должны предоставлять друг другу полную, непротиворечивую и ясную информацию, изложенную в доходчивой форме.*

35. *ОКУ должны предоставлять друг другу последние годовые отчеты и иную соответствующую информацию, включая информацию, касающуюся работы с данными.*

36. *ОКУ должны эффективно, аккуратно и оперативно выплачивать друг другу собранное ими вознаграждение.*

37. *ОКУ должны информировать друг друга о применяемых ими принципах удержаний из сборов и о любых изменениях этих принципов.*

38. *ОКУ должны по запросу предоставлять друг другу точную и актуальную документацию, подтверждающую объем их репертуара, права в отношении произведений такого репертуара, находящихся в их управлении в соответствии с предоставленными им полномочиями, и территорию, на которой они уполномочены управлять этими правами.*

6. Отношения между ОКУ и пользователями

6.1 Информация, предоставляемая ОКУ пользователям

Пояснение

Для того чтобы все потенциальные пользователи могли принять обоснованное решение о преимуществах лицензии, ОКУ должна предоставлять им информацию, разъясняющую основные аспекты своей политики в области лицензирования.

Примеры из кодексов или законодательства

Эквадор:

«Организации коллективного управления обеспечивают всеобщий доступ к систематически обновляемой базе данных, содержащей ясную и точную информацию о произведениях, исполнениях, передаваемых в эфир передачах или фонограммах, авторские или смежные права на которые находятся в их управлении, а также информацию о своих членах и национальных или иностранных представителях. В такой базе данных указываются:

1. сведения о каждом произведении, исполнении, каждой передаваемой в эфир передаче или фонограмме, которыми Организация управляет от имени владельца или представляемого лица;
2. тарифы для каждого вида использования и каждой категории пользователей;
3. известные случаи использования каждого

произведения; и

4. применяемая методика распределения вознаграждения».

Статья 250 Органического кодекса социальной экономики знаний, творчества и инноваций

Бразилия:

«ОКУ обеспечивают функционирование централизованной базы данных всех договоров, заявлений и документов любого другого характера, подтверждающих авторство произведений и фонограмм и права собственности на них, а также отдельные случаи исполнения каждого произведения и каждой фонограммы, во избежание фальсификации данных или любой другой формы мошенничества и в целях устранения двусмысленности между похожими произведениями»; «Информация, предоставляемая согласно пункту 6°, представляет общественный интерес, и любая заинтересованная сторона имеет право получить к ней бесплатный доступ по электронным каналам; министерство культуры должно иметь постоянный и полный доступ к такой информации».

Статья 98(б) и (7) Закона «Об авторском праве и смежных правах»

Уругвай:

Обязанности обществ по сбору авторского вознаграждения: «(5) устанавливать справедливые и объективные тарифы, фиксирующие необходимое вознаграждение как для отечественных, так и для иностранных правообладателей, независимо от наличия у них гражданства Республики, за использование их репертуара, и обеспечивать открытый доступ к информации о таких тарифах».

Статья 21 Закона № 17.616. «Об авторском праве»

Китай:

«При уплате лицензионных сборов организации коллективного управления авторскими правами пользователь также предоставляет ей информацию о конкретных фактах использования, в частности названия использованных произведений, звуко- и видеозаписей и т.д., имена или названия правообладателей, а также характер, объем и время использования, если только лицензионным договором не установлено иное.

Если предоставленная пользователем информация содержит в себе коммерческую тайну, организация коллективного управления авторскими правами обязана сохранять конфиденциальность этих сведений».

Статья 27 Положения о коллективном управлении авторским правом

Нигерия:

«Положение 8(4)

Если организация коллективного управления пытается изменить тарифные ставки для какой-либо категории пользователей, она информирует об этом соответствующих пользователей с помощью общедоступного средства связи».

Нигерия, Регламент об ОКУ от 2007 г.

Республика Корея

«Если пользователь обращается с соответствующим письменным запросом, служба доверительного управления авторскими правами в течение разумного срока предоставляет в письменном виде и в порядке, предусмотренном Указом Президента, имеющуюся у нее информацию, необходимую для заключения договора на использование произведений и других объектов, если отсутствуют уважительные причины для отказа:

1. перечень произведений и других объектов;
2. срок соглашения о доверительном управлении, заключенного с владельцем имущественных авторских прав на соответствующее произведение и другой объект;
3. условия использования, например размер роялти и типовой договор».

Статья 106(2) Закона «Об авторском праве» и статья 51 Указа «О применении Закона "Об авторском праве"»

Соединенное Королевство:

«Каждая ОКУ обязана предоставлять своему пользователю *[как в оригинале]* подробный пакет (базовой) информации об условиях лицензирования и сообщать ему о том, как он может получить дополнительные сведения, если они окажутся необходимы. Такой пакет должен включать, например:

- пояснения по поводу прав, находящихся в управлении ОКУ;
- указание правообладателей, от имени которых выступает ОКУ;
- разъяснение источников ее полномочий (например, соглашения о членстве и т. д.);
- краткое изложение лицензионных схем, условий и тарифов лицензирования;
- информацию о том, где можно получить более подробные данные для формирования полного представления о соглашении, которое может заключить лицензиат, включая сведения о любых соответствующих схемах лицензирования или лицензиях, выдаваемых другими ОКУ или другими правообладателями;
- в соответствующих случаях – пояснения о том, как происходило согласование условий таких лицензий (например, с соответствующей отраслевой ассоциацией);
- информацию о порядке и сроках пересмотра таких условий;
- информацию о том, имеет ли ОКУ по условиям лицензии какие-либо права на осмотр помещений лицензиата для проверки соблюдения этих условий, и если да, то как эти права могут быть реализованы;
- и
- порядок уведомления лицензиатов об изменениях или новых фактах, существенно влияющих или способных существенно повлиять на требования, предъявляемые к ним в рамках лицензионных

правоотношений (включая изменения ставок и тарифов)».

Основы передовой практики, разработанные ВСС для организаций коллективного управления правами

Австралоазиатский регион:

«ОКУ предоставляют [пользователям] и потенциальным лицензиатам:

- сведения о лицензиях или лицензионных схемах, применяемых обществом по сбору авторского вознаграждения, включая условия, которые должны ими соблюдаться, а также о порядке сбора обществом вознаграждения и/или лицензионных платежей за использование материалов, охраняемых авторским правом; и
- в разумно возможной степени (учитывая сложность неизбежно затрагиваемых в них фактических и юридических вопросов) стремиться к тому, чтобы все лицензионные соглашения, предлагаемые обществом по сбору авторского вознаграждения, были изложены на доступном [для пользователей] языке и сопровождались наглядными и необходимыми пояснительными материалами».

Кодекс поведения обществ по сбору авторского вознаграждения Австралии и стран Австралоазиатского региона

SCAPR:

«ОКУ обязаны применять последовательный подход в отношениях с пользователями и обществом в целом и обеспечивать их прозрачность».

Статья 11 Кодекса поведения SCAPR

Практические подходы на основе передовой практики

39. ОКУ должна предоставлять пользователю (по возможности в электронной форме) соответствующие исходные сведения о лицензиях и схемах лицензирования. Такая информация должна включать:

- (a) юридическое основание для создания ОКУ, пояснения в отношении прав, находящихся в управлении ОКУ, и категорий правообладателей, от имени которых ОКУ действует;
- (b) перечень произведений и вытекающих из них прав на репертуар, доступный лицензиатам, по мере возможности;
- (c) краткие сведения о соответствующих тарифах;
- (d) описание условий выдачи лицензий и порядка выставления счетов;
- (e) информацию о том, как лицензиат может аннулировать лицензию, об уведомительных правилах, которые могут быть предусмотрены для этих целей, и любых сроках действия права на аннулирование лицензии.

6.2 Принципы выдачи лицензий пользователям

Пояснение

Опыт показывает, что при использовании открытого и профессионального подхода пользователи легче понимают условия лицензионной политики ОКУ, а последней удастся эффективнее и результативнее предлагать свои услуги. Поэтому ОКУ должна применять справедливый, профессиональный и недискриминационный подход ко всем своим потенциальным пользователям.

Поскольку ОКУ обычно имеют доминирующие позиции на рынке, антимонопольное законодательство или другие правовые механизмы нередко предъявляют к ним определенные требования справедливого и разумного поведения. Такие требования могут включать запрет на ценовую дискриминацию и использование необоснованных и неоправданных договорных положений.

Примеры из кодексов или законодательства

Австралоазиатский регион:
«Каждая [ОКУ] применяет к [пользователям] справедливый, честный, беспристрастный и корректный подход, исходя из положений своего устава и любого лицензионного соглашения».

Кодекс поведения обществ по сбору авторского вознаграждения Австралии и стран Австралоазиатского региона

Эквадор:

«Статья 251. Тарифы – Организации коллективного управления устанавливают разумные, справедливые и пропорциональные ставки за использование произведений, исполнений, передаваемых в эфир передач или фонограмм, являющихся частью их соответствующих репертуаров.

[...]

Важно отметить, что ОКУ уполномочены вести переговоры с объединениями или союзами пользователей на предмет установления тарифов для определенных видов использования».

«Статья 252. Заключение договоров – Организации коллективного управления могут заключать с объединениями или союзами пользователей договоры, устанавливающие тарифы для определенных видов использования. Любая заинтересованная сторона может воспользоваться этими тарифами по письменному запросу, направленному в соответствующую организацию по управлению правами».

Органический кодекс социальной экономики знаний, творчества и инноваций

Бельгия:

«Любое лицо, имеющее на это законное право, может ознакомиться со всем репертуаром произведений, права на которые находятся в управлении ОКУ, по месту нахождения ОКУ или в заочном порядке. Лицу, подавшему письменный запрос о том, входит ли конкретное произведение в репертуар ОКУ, должен быть направлен подробный письменный ответ не позднее чем через три недели после получения запроса».

Кодекс экономического права Бельгии, том XI, раздел 5

Европейский союз:

«Условия лицензирования должны опираться на

объективные критерии [, в особенности при установлении тарифов]».

Статья 12 директивы ЕС 2014/26/EU

CISAC:

«ОКУ не должны допускать неоправданной дискриминации по отношению к пользователям»

«Каждая ОКУ выдает лицензии на основе объективных критериев; при этом [ОКУ] не обязана выдавать лицензии пользователям, которые ранее не соблюдали условия лицензирования, применяемые таким обществом управления правами на музыкальные произведения».

Профессиональный регламент CISAC

Практические подходы на основе передовой практики

40. ОКУ применяет к пользователям справедливый подход, исходя из положений своего устава и условий любого соответствующего лицензионного соглашения.

41. ОКУ должна выдавать пользователям лицензии на использование прав на основе объективных, справедливых и недискриминационных критериев с учетом национального законодательства в области авторского права, включая применимые ограничения и исключения.

42. Если для лицензирования прав необходимо предварительное согласие правообладателя, ОКУ должна прилагать разумные усилия для ускорения процесса получения такого согласия.

43. Методические рекомендации в области беспристрастного и справедливого поведения, в основе которого лежат непредвзятые критерии, тем не менее позволяют ОКУ отказать пользователю в выдаче лицензии по объективным причинам, например если пользователь неоднократно нарушал обязательства по договору с ОКУ или какие-либо уставные обязательства в отношении прав, находящихся в управлении данной ОКУ, при условии соблюдения любых требований национального законодательства.

44. Если ОКУ отказывается выдать лицензию, она должна представить в разумный срок заявление в письменном виде с объяснением причины и процедуры обжалования такого решения.

45. Предполагается, что пользователи будут вести себя ответственно, предоставлять достоверную и своевременную информацию и договариваться исходя из соображений добросовестности. Если сторона, подписавшая лицензию, не является подразделением, отвечающим за управление данной лицензией в настоящее время, такое подразделение должно непосредственно участвовать в переговорах по предоставлению лицензии.

6.3 Правила установления тарифов

Пояснение

Ключевым принципом при установлении ОКУ тарифов (называемых иногда «схемами лицензирования») является применение ясных, объективных и разумных критериев.

Цена выдаваемой лицензии должна быть справедливой и объективной. ОКУ рекомендуется, например, дополнять свои тарифные предложения независимым экономическим анализом, призванным определить экономическую стоимость соответствующих прав на соответствующих рынках. При оценке объективной стоимости лицензии, выдаваемой ОКУ, должны учитываться все аспекты сделки, включая стоимость прав и преимущества, которые коллективное лицензирование дает пользователям, сокращая число лицензионных договоров, которые им необходимо заключать.

Примеры из кодексов или законодательства

Япония:

«(1) Управляющая организация устанавливает правила в отношении роялти, содержащие перечисленную ниже информацию, и составляет предварительный доклад с их изложением для руководителя Агентства по делам культуры. Аналогичная процедура применяется в случае, если организация намерена внести изменения в упомянутые правила;

I.	ставки роялти в расчете на каждую «эксплуатационную категорию» («эксплуатационная категория» означает классификационное деление произведений и их различие по способам использования; то же самое применяется в статье 23) в соответствии со стандартом, установленным Постановлением Министерства образования и науки;
II.	дату вступления данных правил в силу;
III.	другие вопросы, обозначенные в Постановлении Министерства образования и науки.

(2) При подготовке правил в отношении роялти и изменений к ним управляющая организация прилагает все усилия к тому, чтобы сначала выслушать мнение пользователей или групп пользователей.

(3) Подготовив отчет в соответствии с положениями пункта (1), управляющая организация публикует краткое изложение сформулированных в нем правил в отношении роялти.

(4) Управляющая организация не вправе требовать уплаты роялти по ставкам, превышающим указанные в правилах в отношении роялти, представленных в соответствии с положениями пункта (1), поскольку ставки роялти за использование произведений и т.д. уже определены».

Статья 13 Закона «О коллективном управлении авторскими и смежными правами»

Бразилия:

«При сборе вознаграждения за использование любого произведения или фонограммы ОКУ руководствуется принципами равенства, эффективности и транспарентности»; «В интересах своих членов ОКУ вправе устанавливать плату за использование своего репертуара с учетом соображений целесообразности, добросовестности и способов использования произведений»; «Сбор средств всегда должен быть пропорционален объему использования произведений и фонограмм исходя из важности публичного исполнения таких произведений и особенностей каждого

сектора, согласно Постановлению к настоящему Закону». *Статья 98(2)–(4) Закона № 9.610*

«Размер платы за использование произведений и фонограмм устанавливается ОКУ на общем собрании, созываемом в порядке, определенном внутренними регламентами, и информация о котором доводится до сведения членов организации, с учетом соображений целесообразности, добросовестности и места использования произведений».

(1) Для ОКУ, упомянутых в статье 99 Закона № 9.610 от 1998 г., размер платы будет установлен и унифицирован на общем собрании центрального органа в соответствии с уставом и с учетом стандартов и указаний, ежегодно утверждаемых на общем собрании организаций-членов».

«Размер платы за использование произведений и фонограмм устанавливается общим собранием ОКУ, созываемым в порядке, определенном внутренними регламентами, и информация о котором доводится до сведения членов организации, с учетом соображений целесообразности, добросовестности и способов использования произведений»; «При сборе средств применяются принципы эффективности и равенства, а также недопущения дискриминации пользователей с одинаковыми характеристиками»; «Сбор средств пропорционален объему использования произведений и фонограмм с учетом соблюдения следующих критериев:

I. продолжительность использования (...); II. Объем (количественный) использования (...); III. Соотношение используемых произведений и фонограмм, находящихся в общественном достоянии, или на основании лицензии на условиях индивидуального управления или любой другой лицензионной схемы, отличной от коллективного управления».

Статьи 6, 6(1), 7 и 8 Указа № 8.469 от 22 июня 2015 г.

Республика Корея:

«Ставки и размер сборов за использование, получаемых службой доверительного управления авторскими правами от пользователей, устанавливаются данной службой после их утверждения Министром культуры, спорта и туризма. В таких случаях Министр культуры, спорта и туризма собирает мнения заинтересованных сторон в порядке, установленном Указом Президента».

Статья 105(5) Закона «Об авторском праве»

Европейский союз:

«Правообладатели должны получать соответствующее вознаграждение за использование прав».

Статья 16(2) директивы ЕС 2014/26/EU

«[Условия лицензирования должны опираться на объективные критерии], в особенности при установлении тарифов»

Статья 12(2) директивы ЕС 2014/26/EU

«Организации коллективного управления и пользователи

проводят добросовестные переговоры о лицензировании прав. Они должны предоставлять друг другу всю необходимую информацию»

Статья 16(1) директивы ЕС 2014/26/EU

Европейский союз:

«Тарифы вознаграждения за использование исключительных прав и права на получение авторского вознаграждения должны устанавливаться на разумном уровне относительно, в частности, экономической ценности коммерческого использования прав, с учетом характера и масштабов использования произведения и иных объектов, а также экономической стоимости услуг, оказываемых организацией коллективного управления. Организации коллективного управления обязаны информировать соответствующих пользователей о критериях расчета таких тарифов».

Статья 16(2) директивы ЕС 2014/26/EU

Бельгия:

«ОКУ разрабатывают правила установления тарифов [...] для всех видов прав, переданных им в управление, за исключением тарифов, устанавливаемых на основе закона».

Кодекс экономического права Бельгии, том XI, раздел 5

«Актуальные версии правил установления тарифов [...] выпускаются и размещаются на веб-сайте ОКУ не позднее месяца с даты их последнего исправления».

На основе Кодекса экономического права Бельгии, том XI, раздел 5

Эквадор:

«Статья 251. Тарифы

[...]

Тарифы устанавливаются с разрешения компетентного национального органа по вопросам прав интеллектуальной собственности, который должен предварительно получить или запросить фактологическую и техническую справочную информацию, обосновывающую такие тарифы, а также проанализировать их соответствие формальным требованиям, закрепленным настоящим Кодексом, профильным регламентом и уставами организации. После утверждения тарифов национальный орган, компетентный в вопросах прав интеллектуальной собственности, публикует эти тарифы в официальном вестнике и общенациональном многотиражном печатном издании.

Компетентный национальный орган по вопросам прав интеллектуальной собственности контролирует, чтобы тарифы предусматривали специальный и дифференцированный режим для общинных средств связи с учетом таких критериев, как охват и плотность населения».

Органический кодекс социальной экономики знаний, творчества и инноваций

Венесуэла:

«(...) Тарифы и любые поправки к ним публикуются в порядке, установленном Распоряжением, за исключением случаев, предусмотренных статьей 144 настоящего Закона. Если пользовательская или вещательная организация

полагает, что тариф, установленный ОКУ для сообщения для всеобщего сведения ранее существовавших произведений, исполнений или музыкальных постановок, завышен, она может обратиться в Национальное управление по вопросам авторского права для передачи вопроса в арбитраж в течение 10 (десяти) рабочих дней после публикации ставки и без ущерба для обязательства воздерживаться от использования соответствующего репертуара»

Венесуэла, Закон «Об авторском праве» от 1993 г., статья 62

Германия:

«Недискриминационные договоры

Общество по сбору авторского вознаграждения обязано на разумных условиях заключить недискриминационный договор с объединениями пользователей в отношении прав, находящихся под его управлением, за исключением тех случаев, когда от этого общества невозможно обоснованно ожидать заключения такого недискриминационного договора, в частности по той причине, что число членов ассоциации пользователей слишком мало».

Раздел 35 Закона «Об обществах по сбору авторского вознаграждения» Германии от 2017 г.

«Обязательство по установлению тарифов

Общество по сбору авторского вознаграждения устанавливает тарифы в отношении вознаграждения, на которое оно претендует в связи с использованием прав, находящихся под его управлением. В случае заключения недискриминационных договоров согласованные в них ставки вознаграждения представляют собой действующие тарифы».

Раздел 38 Закона «Об обществах по сбору авторского вознаграждения» Германии

«Раскрытие информации для общественности

(1) Общество по сбору авторского вознаграждения публикует на своем веб-сайте по меньшей мере следующую информацию:

5. заключенные им недискриминационные договоры (...)

Раздел 56 Закона «Об обществах по сбору авторского вознаграждения» Германии

Босния и Герцеговина:

«(1) Размер и метод расчета вознаграждения, выплачиваемого организации коллективного управления каждым пользователем за использование произведения из ее репертуара, определяются тарифом. Размер вознаграждения соответствует категории произведения и виду его использования.

(2) Тариф устанавливается тарифным соглашением, заключаемым между организацией коллективного управления и уполномоченным объединением пользователей, или – если это невозможно – соглашением с отдельным пользователем или решением Совета по вопросам авторского права. Тарифы, установленные упомянутыми соглашениями, считаются целесообразными до тех пор, пока Совет по

вопросам авторского права не примет иного окончательного решения.

- (3) При определении целесообразного тарифа необходимо учитывать, в частности, следующее:
- a) общий валовый доход от использования произведения или – если это невозможно – общие валовые расходы, связанные с таким использованием;
 - b) важность использования произведений для деятельности пользователя;
 - c) соотношение используемых охраняемых и неохраняемых произведений;
 - d) соотношение прав, находящихся в коллективном и индивидуальном управлении;
 - e) особую сложность коллективного управления правами, обусловленную определенным видом использования произведений;
 - f) сопоставимость предлагаемого тарифа с тарифами аналогичных организаций коллективного управления в других соседних государствах и государствах, которые можно сравнить с Боснией и Герцеговиной по профильным критериям и, в частности, ВВП на душу населения и покупательной способности».

Статья 23 (1), (2) и (3) Закона «О коллективном управлении» Боснии и Герцеговины от 2010 г.

Австралоазиатский регион:

«В соответствующих случаях каждое общество по сбору авторского вознаграждения добросовестно согласовывает с соответствующими отраслевыми объединениями условия лицензий или схем лицензирования, применяемых обществом по сбору авторского вознаграждения»
Кодекс поведения обществ по сбору авторского вознаграждения Австралии и стран Австралоазиатского региона

«При установлении или согласовании ставок лицензионных платежей ОКУ может учитывать следующие моменты:

- ценность материалов, охраняемых авторским правом;
- цели и условия использования материалов, охраняемых авторским правом;
- характер или вид использования материалов, охраняемых авторским правом;
- любые соответствующие решения Суда по вопросам авторского права; и
- любые иные относящиеся к этому моменты»

Кодекс поведения обществ по сбору авторского вознаграждения Австралии и стран Австралоазиатского региона

IFPI:

«Каждое ОЛПМП должно установить транспарентные тарифы, основанные на объективных критериях и объективно отражающие как коммерческую ценность принадлежащих правообладателям прав, так и преимущества, которые

получают пользователи услуг ОЛПМП».
Кодекс поведения IFPI

Практические подходы на основе передовой практики

46. ОКУ должна установить тарифы, которые могут быть основаны на результатах сравнительного анализа межотраслевых тарифов, результатах экономического исследования, коммерческой ценности используемых прав, преимуществ, получаемых лицензиатами, или других целесообразных критериях.

47. Преимущества для лицензиата должны оцениваться с учетом используемых им прав, находящихся в управлении ОКУ, а также:

- (a) цели, для которых используются такие права;
- (b) условий использования таких прав;
- (c) характера или вида использования таких прав; и
- (d) преимуществ для лицензиата, связанных с тем, что он вступает в отношения с ОКУ, а не с каждым правообладателем по отдельности.

7. Внутреннее управление

7.1 Общее собрание

Пояснение

Как и собрания других обществ и/или объединений, общее собрание ОКУ должно проводиться регулярно и надлежащим образом регламентироваться. Большинство рекомендаций, включенных в настоящий раздел, представляют собой типовые статьи, взятые из законов, регулирующих вопросы внутреннего управления компаний или гражданских объединений в разных странах мира.

Естественно, что правила организации и ведения общих собраний должны отвечать требованиям применимого законодательства страны, в которой учреждена соответствующая ОКУ.

Примеры из кодексов или законодательства

Бразилия:

«Размер платы за использование произведений и фонограмм устанавливается ОКУ на общем собрании, созываемом в порядке, определенном внутренними регламентами, и информация о котором доводится до сведения членов организации, с учетом соображений целесообразности, добросовестности и места использования произведений».

(1) Для ОКУ, упомянутых в статье 99 Закона № 9.610 от 1998 г., размер платы будет установлен и унифицирован на общем собрании центрального органа в соответствии с уставом и с учетом стандартов и указаний, ежегодно утверждаемых на общем собрании организаций-членов».

«Любая форма и любой размер вознаграждения или компенсации, выплачиваемых сотрудникам ОКУ и центрального органа, управляющим или членам правления, должны утверждаться на общем собрании, созываемом в порядке, определенном внутренними регламентами, и информация о котором доводится до сведения членов

организации».

Статьи 6(1) и 19(2) Указа № 8.469 от 22 июня 2015 г.

Колумбия:

«Общее собрание является высшим органом ОКУ и избирает членов совета директоров, наблюдательного совета и контролера. Его обязанности и порядок функционирования, а также процедура созыва излагаются во внутреннем регламенте соответствующей ОКУ».

Статья 15 Закона № 44 от 1993 г.

Эквадор:

«Общее собрание, в работе которого участвуют все члены ОКУ, является высшим руководящим органом, полномочия которого включают:

- i. рассмотрение годового бюджета и вопроса финансирования;
- ii. рассмотрение ежегодного отчета и отчета об управлении;
- iii. рассмотрение внутреннего регламента в отношении тарифов;
- iv. рассмотрение процедур распределения;
- v. рассмотрение обоснования, сформулированного советом директоров и утвержденного наблюдательным органом, в соответствии с которым устанавливается процентная доля, удерживаемая из собранных средств на административные расходы и социальные выплаты в пределах правового регулирования;
- vi. избрание членов совета директоров и наблюдательного совета;
- vii. решение вопросов об исключении и временном отстранении члена; и
- viii. другие вопросы, требующие решения членов организации».

Статья 245.2(с) Органического кодекса социальной экономики знаний, творчества и инноваций от 2016 г.

Гватемала:

«Общество по сбору авторского вознаграждения имеет по меньшей мере следующие органы: общее собрание, совет управляющих и наблюдательный совет. Общество коллективного управления обязано иметь внешнего аудитора. В его структуре также предусмотрена должность генерального директора, назначаемого советом управляющих. Председатель совета управляющих и генеральный директор являются законными представителями общества, без ущерба для других должностей, которые в силу закона также имеют функции законного представительства органа. Каждое общество по сбору авторского вознаграждения регистрирует в Реестре объектов интеллектуальной собственности подготовленный им регламент. Общее собрание является высшим органом общества и назначает членов других органов. На общее собрание возложены, в частности, следующие полномочия: а) одобрение или отклонение финансовых ведомостей и годового отчета общества; б) одобрение или отклонение отчета наблюдательного совета; с) назначение внешнего аудитора; d) утверждение поправок к уставу; e) другие

полномочия, определенные уставными документами общества, в той мере, в какой это не противоречит положениям настоящего Закона».

Статья 120 Закона «Об авторском праве»

Мексика:

«Правила созыва собраний и кворума отвечают требованиям настоящего Закона, постановлений к нему и Общего закона «О коммерческих организациях».

Статья 206 Федерального закона «Об авторском праве»

Европейский союз:

«Общее собрание членов должно созываться не реже раза в год»

Статья 8(2) директивы ЕС 2014/26/EU

«Общее собрание утверждает любые изменения и дополнения к уставу и условиям членства в ОКУ, если эти условия не регулируются уставом».

Статья 8(3) директивы ЕС 2014/26/EU

«Общее собрание членов осуществляет контроль за деятельностью организации коллективного управления по крайней мере путем принятия решений о назначении и смещении аудитора и утверждении ежегодного отчета [составляемого в целях обеспечения транспарентности] [...]».

Статья 8(4) директивы ЕС 2014/26/EU

«Общее собрание членов принимает решения о назначении или смещении директоров, дает общую оценку результативности их работы и утверждает их вознаграждение и иные льготы, например, денежные и неденежные выплаты, начисления пенсий, права на иные выплаты и получение выходного пособия».

«Общее собрание членов принимает общие принципы распределения сумм, причитающихся правообладателям, общие принципы использования сумм, не подлежащих распределению, и правила удержаний из дохода от использования прав».

На основе статьи 8 директивы ЕС 2014/26/EU

Практические подходы на основе передовой практики

48. ОКУ должна проводить общее собрание своих членов или их выборных представителей не реже раза в год.

49. Общее собрание утверждает любые изменения к уставу и условиям членства.

50. Общее собрание:

(а) утверждает общие принципы распределения собираемого вознаграждения, удержаний на социальные, культурные или образовательные цели и порядок использования средств, не подлежащих распределению, и инвестиций;

(b) утверждает годовой отчет и рассматривает заключение аудиторов, прилагаемое к такому отчету;

(c) назначает и увольняет членов совета директоров и утверждает их вознаграждение и иные льготы, пенсии, выходные пособия и прочие выплаты;

(d) принимает общую инвестиционную политику. Информация о видах инвестиций, инвестиционной политике и ее результатах прилагается к годовому отчету; и

(e) назначает одного или двух независимых внешних аудиторов.

51. Устав ОКУ может делегировать совету директоров некоторые из перечисленных выше полномочий общего собрания при условии соблюдения применимых норм национального законодательства (при их наличии).

7.2 Внутренний надзор

Пояснение

Надлежащий внутренний надзор за руководством и деятельностью ОКУ со стороны совета директоров – необходимый элемент эффективной и транспарентной структуры коллективного управления правами. Члены совета директоров назначаются ОКУ на общем собрании и обычно являются представителями правообладателей, права которых находятся в управлении организации. Иногда, однако, в состав совета директоров целесообразно вводить лиц, которые не представляют правообладателей непосредственно, но обладают коммерческим или юридическим опытом, важным для организации надлежащей работы совета директоров, при условии соблюдения применимых норм национального законодательства (при их наличии).

Примеры из кодексов или законодательства

Европейский союз:

«[ОКУ обязана создать] наблюдательный орган, задачей которого является постоянный контроль за деятельностью лиц, руководящих работой организации, и выполнением ими своих обязанностей».

Статья 9(1) директивы ЕС 2014/26/EU

«Различные категории членов ОКУ должны иметь в органе, исполняющем наблюдательные функции, справедливое и сбалансированное представительство».

Статья 9(2) директивы ЕС 2014/26/EU

«Требование обеспечения справедливого и сбалансированного представительства членов не должно мешать ОКУ назначать для исполнения наблюдательной функции третьих лиц, включая лиц, обладающих соответствующими профессиональными и экспертными знаниями [...]».

Пункт 24 директивы ЕС 2014/26/EU

Колумбия:

«Общества коллективного управления авторскими и смежными правами имеют следующие органы: общее собрание, совет директоров, наблюдательный совет и контролер»; «В состав наблюдательного совета входят три основных члена и три заместителя, которые должны состоять

в обществе. Их обязанности и функции излагаются в уставе».

Статья 14(7) и (19) Закона № 44 от 1993 г.

Бразилия:

«Управляющие ОКУ избираются сроком на три (3) года с возможностью переизбрания не более чем на один срок».

Статья 97(13) Закона «Об авторском праве и смежных правах»

«Без ущерба для положений статьи 97(5) и (6) Закона № 9.610 от 1998 г. ОКУ для целей управления может нанимать управляющих или создать совет директоров в составе любых своих членов».

Статья 19 Указа № 8.469 от 22 июня 2015 г.

Эквадор:

«Члены совета директоров не могут одновременно являться членами наблюдательного совета. Они выполняют свои функции не более четырех лет и могут быть переизбраны на дополнительный срок».

Статья 245.2(b) Органического кодекса социальной экономики знаний, творчества и инноваций

Испания:

«В соответствии с уставом организации коллективного управления один из ее органов выполняет функции внутреннего надзора и следит за управлением, доверенным руководящим и представительным органам данной ОКУ. Этот орган не может самостоятельно управлять организацией или представлять ее без ущерба для положений настоящей статьи [...]».

2. Состав такого органа внутреннего надзора и процедура избрания его членов общим собранием устанавливаются уставом организации коллективного управления и в любом случае отвечают следующим критериям:

а) в состав органа входят три или более членов организации коллективного управления в интересах справедливого и сбалансированного представительства различных категорий членов. Ни один из его членов не может иметь прямой или косвенной фактической или юридической связи с физическими или юридическими лицами, входящими в состав руководящих и представительных органов организации коллективного управления или представленными в них;

б) независимые третьи лица, не являющиеся членами организации коллективного управления, могут быть назначены членами такого надзорного органа при условии наличия у них опыта и квалификации, необходимых для выполнения соответствующих функций. Ни одно из этих третьих лиц, не входящих в состав организации коллективного управления, не должно иметь прямой или косвенной фактической или юридической связи ни с организацией коллективного управления, ни с кем-либо из ее членов. Организации коллективного управления, ежегодные

сборы которых за предшествующий отчетный период составляют или превышают 100 млн. евро, обязаны назначать одно или несколько независимых третьих лиц в качестве членов органа внутреннего надзора.

Для целей подпунктов (а) и (б) выше прямая или косвенная фактическая или юридическая связь во всех случаях означает личные отношения кровного родства или родства через брак до второй степени включительно или трудовые и коммерческие отношения, существующие или существовавшие в течение пяти лет до назначения.

3. Члены органа внутреннего надзора назначаются общим собранием на четырехлетний срок с возможностью повторного однократного назначения на такой же срок.

4. Прежде чем приступить к исполнению своих обязанностей, а затем ежегодно члены органа внутреннего надзора выступают на общем собрании с заявлением о конфликте интересов, которое подлежит рассмотрению и обсуждению [...].

Организация коллективного управления направляет копию таких заявлений компетентному органу, которому она подотчетна [...].

5. Орган внутреннего надзора выполняет как минимум следующие функции:

а) общий надзор за деятельностью и выполнением функций руководящих и представительных органов организации;

б) надзор за выполнением решений и реализацией политики, которые приняты общим собранием [...];

с) в соответствующих случаях выполнение любых поручений общего собрания [...];

д) в соответствующих случаях выполнение полномочий, порученных общим собранием.

6. Орган внутреннего надзора может приглашать членов руководящих и представительных органов, а также руководящих и технических сотрудников организации коллективного управления участвовать в его заседаниях без права голоса.

7. Руководящие и представительные органы организации коллективного управления представляют органу внутреннего надзора не реже одного раза в квартал всю информацию об управлении организацией, необходимую для выполнения надзорных функций. Они также представляют ему любую другую информацию о фактах, которые могут оказывать существенное влияние на статус организации коллективного управления. Каждый член надзорного органа имеет доступ ко всей переданной данному органу информации.

8. Без ущерба для обязательства, изложенного в

предыдущем подпункте, орган внутреннего надзора может просить руководящие и представительные органы, а также руководящих и технических сотрудников организации коллективного управления представить ему любую информацию, которая может потребоваться для выполнения его функций. Он может также проводить или требовать проведения проверок, необходимых для выполнения им своих функций.

9. Орган внутреннего надзора ежегодно представляет общему собранию устный отчет о выполнении своих функций.

Организация коллективного управления направляет копию этого документа компетентному органу, которому она подотчетна [...].

10. Орган внутреннего надзора может созывать внеочередные общие собрания в соответствии с положениями своего устава, если считает, что это отвечает интересам организации коллективного управления.

11. В случае организаций коллективного управления, ежегодные сборы которых за предшествующий отчетный период составляют или превышают 100 млн. евро, орган внутреннего надзора, помимо функций, указанных в пункте 5, осуществляет надзор за следующими видами деятельности руководящих и представительных органов организации:

- a) применение правил и положений, касающихся распределения взимаемых сборов;
- b) рассмотрение и урегулирование дисциплинарных дел в отношении членов соответствующей организации;
- c) рассмотрение и урегулирование претензий и жалоб;
- d) исполнение годового бюджета для сбора и распределения собранных средств за управляемые права, а также поступлений и расходов организации.

12. В случае организаций коллективного управления, ежегодные сборы которых за предшествующий отчетный период составляют или превышают 100 млн. евро, орган внутреннего надзора:

- a) проводит заседания не реже одного раза в шесть месяцев;
- b) составляет протокол каждого заседания, охватывающий следующие вопросы:
 - 1. участники;
 - 2. повестка дня заседания;
 - 3. сроки и место проведения заседания;
 - 4. основные вопросы, поднятые в ходе обсуждения, а также

содержание принятых соглашений и особых мнений.

Протокол каждого заседания утверждается на соответствующем или следующем совещании, и копия этого документа направляется всем членам организации коллективного управления в электронном виде в течение месяца с момента утверждения.

с) При выполнении своих функций и без ущерба для положений пунктов 7 и 8 орган внутреннего надзора пользуется услугами аудитора. Аудитор, который не является аудитором ежегодной отчетности организации, назначается общим собранием [...].

Статья 162 измененного текста Закона «Об интеллектуальной собственности», одобренного Королевским законодательным указом 1/1996 от 12 апреля 1996 г. (включающего статью 9 директивы 2014/26/EU)

Практические подходы на основе передовой практики

52. Устав ОКУ должен обеспечивать справедливое и сбалансированное представительство разных категорий членов в совете директоров при условии соблюдения применимых норм национального законодательства (при их наличии).

53. Общее собрание может избирать в состав совета директоров членов ввиду наличия у них опыта в коммерческих, правовых и других актуальных для данных полномочий вопросах при условии соблюдения ограничений, предусмотренных законодательством.

7.3 Предотвращение конфликтов интересов

Пояснение

Эффективная ОКУ должна принимать меры для предотвращения конфликта интересов и обеспечения честной и добросовестной работы членов совета директоров и руководства ОКУ. Такие меры и процедуры целесообразно зафиксировать во внутреннем положении, которое должно регулярно проверяться на предмет соответствия текущим требованиям.

Примеры из кодексов или законодательства

Колумбия:
«Лица, входящие в состав совета директоров и наблюдательного совета, директор и контролер ОКУ не могут занимать аналогичные должности в другой ОКУ. Директор не может быть членом совета директоров, наблюдательного совета или любого другого органа ОКУ».
Статья 20 Закона № 44 от 1993 г.

«Помимо ограничений, перечисленных в уставе организации, на членов совета директоров распространяется действие следующих дисквалифицирующих факторов:

- (а) четвертая степень кровного родства, вторая степень родства в результате заключения брака или первая степень родства в силу усыновления;
- (b) брачные отношения или сожительство на постоянной основе;
- (с) выполнение функций художественных руководителей,

собственников, членов или представителей или адвокатов органов, имеющих задолженность перед соответствующей организацией или являющихся участником спора с данной организацией;

(d) четвертая степень кровного родства, вторая степень родства в результате заключения брака или первая степень родства в силу усыновления или брачные отношения и сожительство на постоянной основе с членами наблюдательного совета или директором, секретарем, казначеем или контролером организации;

(e) четвертая степень кровного родства, вторая степень родства в результате заключения брака или первая степень родства в силу усыновления или брачные отношения и сожительство на постоянной основе с сотрудниками Национального управления по вопросам авторского права». *Статья 45 Закона № 44 от 1993 г.*

«Помимо ограничений, перечисленных в уставе организации, на членов совета директоров распространяется действие следующих дисквалифицирующих факторов:

(a) четвертая степень кровного родства, вторая степень родства в результате заключения брака или первая степень родства в силу усыновления;

(b) брачные отношения или сожительство на постоянной основе;

(c) выполнение функций художественных руководителей, администраторов, собственников, членов, представителей, адвокатов или сотрудников органов, имеющих задолженность перед соответствующей организацией или являющихся участником спора с данной организацией;

(d) четвертая степень кровного родства, вторая степень родства в результате заключения брака или первая степень родства в силу усыновления или брачные отношения и сожительство на постоянной основе с членами совета директоров или директором, секретарем, казначеем или контролером организации;

(e) четвертая степень кровного родства, вторая степень родства в результате заключения брака или первая степень родства в силу усыновления или брачные отношения и сожительство на постоянной основе с сотрудниками Национального управления по вопросам авторского права». *Статья 46 Закона № 44 от 1993 г.*

«Помимо ограничений, перечисленных в уставе организации, на директора, секретаря и казначея организации распространяется действие следующих дисквалифицирующих факторов и факторов, препятствующих выполнению служебных обязанностей:

(a) выполнение функций руководителя, секретаря или казначея или члена совета директоров другой организации, деятельность которой регулируется настоящим Законом;

(b) четвертая степень кровного родства, вторая степень родства в результате заключения брака или первая степень родства в силу усыновления или брачные отношения и сожительство на постоянной основе с членами совета директоров или наблюдательного совета или директором, секретарем, казначеем или контролером организации;

(c) выполнение функций художественного руководителя,

руководителя, собственника, члена, представителя, адвоката или сотрудника органов, имеющих задолженность перед соответствующей организацией или являющихся участником спора с данной организацией;

(d) четвертая степень кровного родства, вторая степень родства в результате заключения брака или первая степень родства в силу усыновления или брачные отношения и сожительство на постоянной основе с сотрудниками Национального управления по вопросам авторского права;

(e) руководящая должность в любой ассоциации или товарищеском объединении того же характера».

Статья 47 Закона № 44 от 1993 г.

«Директор не может заключать договорные отношения со своим супругом/супругой или постоянным сожителем, а также со своими родственниками, с которыми он связан до четвертой степени кровного родства, второй степени родства в результате заключения брака или первой степени родства в силу усыновления».

Статья 48 Закона № 44 от 1993 г.

«Помимо ограничений, перечисленных в уставе организации, на контролера распространяется действие следующих дисквалифицирующих факторов и факторов, препятствующих выполнению служебных обязанностей:

(a) членский статус в организации;

(b) брачные отношения или сожительство на постоянной основе или четвертая степень кровного родства, вторая степень родства в результате заключения брака или первая степень родства в силу усыновления с членами совета директоров или наблюдательного совета или любым сотрудником организации;

(c) выполнение функций художественного руководителя, руководителя, собственника, члена, представителя, адвоката или сотрудника органов, имеющих задолженность перед соответствующей организацией или являющихся участником спора с данной организацией;

(d) четвертая степень кровного родства, вторая степень родства в результате заключения брака или первая степень родства в силу усыновления или брачные отношения и сожительство на постоянной основе с сотрудником Национального управления по вопросам авторского права».

Статья 49 Закона №44 от 1993 г.

«Никто из сотрудников организации не вправе представлять члена этой организации на очередных или внеочередных общих собраниях».

Статья 50 Закона № 44 от 1993 г.

Эквадор:

«Члены совета директоров не могут одновременно являться членами наблюдательного совета. Они выполняют свои функции не более четырех лет и могут быть переизбраны на дополнительный срок».

Статья 245.2(b) Органического кодекса социальной экономики знаний, творчества и инноваций

«ОКУ запрещено заключать соглашения с членами

управляющих органов, а также супругами, сожителями или родственниками до четвертой степени кровного родства и второй степени родства в результате заключения брака (...)).
Статья 245.3(d) Органического кодекса социальной экономики знаний, творчества и инноваций

«Без ущерба для положений других применимых правовых норм и регламентов в уставах организаций коллективного управления предусматривается, в частности, следующее: [...]

3. Беспристрастность и баланс

- (d) Организация коллективного управления не может заключать договоры с членами своих руководящих и представительных органов или с супругом, партнером или родственниками в пределах четвертой степени кровного родства и второй степени родства указанных членов, за исключением соглашений об управлении и любых договоренностей, которые обязывают членов организации коллективного управления или лиц, находящихся под ее административным управлением, представлять их права».

Статья 245 Органического кодекса социальной экономики знаний, творчества и инноваций

«Приступая к исполнению своих обязанностей и каждые два года, члены совета директоров, контрольного комитета и директор-распорядитель представляют компетентному национальному органу по вопросам интеллектуальной собственности – наряду с аффидавитом об активах и доходе – заявление, удостоверяющее собственноручной подписью заявителя, о том, что в отношении них не имеет место ни одно из несоответствий, перечисленных в настоящей главе».

Статья 248 Органического кодекса социальной экономики знаний, творчества и инноваций

Бразилия:

«Управляющие ОКУ избираются на срок в три (3) года с возможностью переизбрания на один срок».

Статья 97(13) Закона «Об авторском праве и смежных правах»

Европейский союз:

«[...] ОКУ разрабатывает и применяет процедуры, направленные на предотвращение конфликтов интересов, а в тех случаях, когда их возникновение неизбежно, на выявление, урегулирование и контроль фактических или возможных конфликтов интересов и раскрытие информации о них, чтобы не допустить их негативного влияния на коллективные интересы представляемых организацией правообладателей».

«Такие процедуры должны предусматривать ежегодное представление общему собранию членов каждым лицом, исполняющим наблюдательные функции, и каждым лицом, осуществляющим фактическое руководство ОКУ, личной декларации, содержащей сведения о:

- любом имущественном участии в организации коллективного управления;
- любом вознаграждении, полученном от организации коллективного управления в истекшем финансовом году, включая пенсионные отчисления, неденежные льготы и иные виды выплат;
- любых суммах, полученных им от организации коллективного управления в истекшем финансовом году в качестве правообладателя; и
- любом фактическом или потенциальном конфликте между любыми частными интересами такого лица и интересами организации коллективного управления или между любыми его обязательствами перед организацией коллективного управления и любыми его обязанностями перед любым иным физическим или юридическим лицом».

На основе статьи 10 директивы ЕС 2014/26/EU

Практические подходы на основе передовой практики

54. ОКУ должна иметь внутренние руководства, позволяющие избежать конфликта интересов, а в том случае, когда подобные конфликты неизбежны выявить, урегулировать и принять меры в отношении конфликта интересов, который может помешать членам совета директоров выполнять свои обязанности.

55. Упомянутые руководства должны предусматривать самое меньшее ежегодное представление каждым лицом, входящим в состав руководства ОКУ, и каждым членом его совета директоров личной декларации о фактических или потенциальных конфликтах интересов.

8. Финансовое управление, осуществление выплат и удержаний

8.1 Разделение счетов

Пояснение

Для обеспечения максимальной прозрачности и подотчетности ОКУ должна вести отдельный учет дохода от использования прав и прибыли, получаемой от собственных активов или иной деятельности.

Примеры из кодексов или законодательства

Европейский союз:

«ОКУ ведет отдельный учет дохода от использования прав и любой прибыли, получаемой от инвестирования собственных активов, оказываемых ею услуг управления или осуществления любой иной деятельности».

Статья 11(3) директивы ЕС 2014/26/EU

Бельгия:

«ОКУ [...] учитывает удержания [на социальные, культурные и образовательные цели] на счетах, ведущихся отдельно от основного счета ОКУ, и совет директоров ежегодно отчитывается о суммах таких удержаний и их расходовании».

На основе Кодекса экономического права Бельгии, Том XI, Раздел 5

SCAPR:

«ОКУ проявляет разумную осторожность и осмотрительность при инвестировании резервов».
 Статья 9.2 Кодекса поведения SCAPR

Практические подходы на основе передовой практики

56. ОКУ ведет отдельный учет дохода от использования прав и любой прибыли, получаемой от инвестирования собственных активов, оказываемых ею услуг управления или осуществления любой иной деятельности.

57. ОКУ не разрешается использовать доход от использования прав и любую прибыль от его инвестирования ни на какие цели, кроме выплаты дохода правообладателям, за исключением случаев, когда на это получено четкое разрешение общего собрания или это предусмотрено уставом или законодательством.

8.2 Годовой отчет

Пояснение

Годовой отчет ОКУ – это важный документ, содержащий информацию о результатах операций и деятельности организации, раскрываемую для сведения ее членов, других правообладателей и широкой общественности. Поскольку ОКУ, как и другие общества и объединения, как правило, по закону обязаны составлять и публиковать годовые отчеты, ОКУ рекомендуется представлять в своих годовых отчетах полную и прозрачную картину результатов финансовых операций и деятельности. Они также должны публиковать свои отчеты в удобном для использования формате и доводить их до всеобщего сведения, например через свои веб-сайты.

Примеры из кодексов или законодательства

Бразилия:

«Для осуществления деятельности по сбору средств, упомянутой в статье 98, необходима предварительная аккредитация при федеральном органе власти в соответствии с законом, при этом в рамках административной процедуры данного органа принимается во внимание: (...)

II – подтверждение того, что запрашивающая сторона удовлетворяет требованиям, необходимым для обеспечения эффективного и транспарентного управления доверенными ей правами, а также содержательного представительства произведений и зарегистрированных владельцев на основании следующих документов и сведений:

(...)

f) ежегодный доклад о ее деятельности, если применимо;

(...)

i) ежегодный внешний аудит счетов при условии, что организация осуществляет свою деятельность более одного (1) года и что аудит требуется большинством членов или профессиональным союзом или профессиональной ассоциацией в соответствии с положениями статьи 100»;

«Профессиональные союзы или профессиональные ассоциации, представляющие членов организации коллективного управления авторскими правами, могут один раз в год за свой счет и при условии соответствующего

уведомления за восемь дней контролировать через независимого аудитора верность отчетности, представляемой соответствующей организацией своим членам».

Статья 98-А, часть II, подпункты (f) и (i) и статья 100 Закона «Об авторском праве и смежных правах»

Эквадор:

«Без ущерба для других обязательств, изложенных в их соответствующих регламентах, организации коллективного управления: (1) не реже одного раза в год публикуют в общенациональном периодическом издании баланс и бухгалтерский отчет организации; и (2) не реже одного раза в шесть месяцев направляют своим членам полную подробную информацию о всей деятельности, связанной с управлением правами».

Статья 249 Органического кодекса о социальной экономике знаний, творчества и инноваций

Малави:

«(1) Организация:

(a) ведет надлежащий учет всех средств, хранит всю связанную с их использованием документацию и всецело выполняет положения закона о финансах и аудите;

(b) предоставляет министру ежегодно или в иные установленные им сроки отчетность о финансовой деятельности и управлением имуществом, включая смету доходов и расходов на следующий финансовый год.

(2) Счета организации подлежат ежегодной проверке аудиторами, назначенными организацией и утвержденными министром.

(3) Финансовый год организации составляет двенадцать месяцев, начинается 1 апреля каждого года и заканчивается 31 марта следующего года; по согласованию с министром первый финансовый год организации может быть большей продолжительности, но не может превышать 18 месяцев с даты вступления в силу настоящего закона».

Статья 45 Закона «Об авторском праве»

Китай:

«Организация коллективного управления авторским правом применяет систему финансового управления и отчетности, а также систему управления активами в соответствии с законодательством и заводит бухгалтерские книги согласно соответствующим положениям».

Статья 30 Положения о коллективном управлении авторским правом

Европейский союз:

«Публичный годовой отчет ОКУ включает финансовую информацию о суммах, причитающихся правообладателям, с подробным отражением, по крайней мере, следующего:

- [...]
- общей суммы средств, собранных, но еще не начисленных правообладателям, с разбивкой по категориям прав в управлении и видам использования и указанием финансового года, в

- общей суммы средств, начисленных, но еще не выплаченных правообладателям, с разбивкой по категориям прав в управлении и видам использования и указанием финансового года, в котором эти средства были собраны; и
- в случае, если ОКУ не произвела распределения и выплаты средств в течение 9 месяцев, причин такой задержки».

Приложение к директиве ЕС 2014/26/EU

«Публичный годовой отчет содержит сведения об общей сумме выплат конкретным лицам [осуществлявшим фактическое руководство деятельностью ОКУ и ее директорам] в предыдущем году и иных предоставленных им льготах».

Статья 22 директивы ЕС 2014/26/EU

Практические подходы на основе передовой практики

58. *За каждый финансовый год ОКУ распространяет или:*
- (a) *предоставляет свой годовой отчет своим членам заблаговременно до начала своего общего собрания.*
59. *Годовой отчет должен содержать:*
- (a) *финансовую отчетность, которая должна включать балансовый отчет или отчет об активах и обязательствах, а также отчет об убытках и прибылях за финансовый год;*
 - (b) *отчет о деятельности ОКУ за финансовый год;*
 - (c) *отчет о доходах от использования прав в разбивке по категориям прав в управлении и видам использования, включая общую сумму дохода от использования прав, собранного, но еще не начисленного правообладателям, и общую сумму дохода от использования прав, начисленного, но еще не выплаченного правообладателям;*
 - (d) *расшифровку операционных расходов;*
 - (e) *расшифровку сумм, направленных в финансовом году на решение социальных, культурных и образовательных задач, и пояснение направлений расходования этих сумм с отдельным представлением расходов на социальные, культурные и образовательные цели;*
 - (f) *информацию об общей сумме вознаграждения, выплаченной в финансовом году лицам, руководившим деятельностью ОКУ, и членам совета директоров, и других предоставленных им льготах;*
 - (g) *общую ведомость с указанием, применительно к операциям между ОКУ и каждым из его партнеров, с которым она имеет соглашение о взаимном представительстве:*
 - (i) *наименования такого партнера ОКУ и дат соответствующих договоров;*
 - (ii) *общей суммы, выплаченной партнеру ОКУ в финансовом году;*
 - (iii) *общей суммы членских взносов и иных установленных*

вычетов; и
(iv) общей суммы средств, полученных от партнера ОКУ.

60. Финансовая отчетность ОКУ подлежит ежегодной проверке не менее чем одним внешним аудитором, назначенным общим собранием.

8.3 Принципы осуществления выплат

Пояснение

Поскольку осуществление выплат связано с использованием лицензированных произведений, ОКУ должны включать в свои лицензии требование о предоставлении точной и своевременной информации об использовании произведений, лицензированных ОКУ.

Главная задача ОКУ – это сбор и выплата (справедливая, оперативная и максимально точная) индивидуальным правообладателям дохода от использования прав, который ОКУ собирает от их имени. Поэтому принципиально важно, чтобы применяемые ОКУ правила и принципы осуществления выплат были справедливыми, объективными и прозрачными. Размер выплат, насколько это возможно, должен отражать фактическое использование контента и реальную ценность такого использования или основываться, насколько это экономически возможно, на согласованной формуле.

Примеры из кодексов или законодательства

Колумбия:

«Сумма вознаграждения, собранного ОКУ, распределяется между правообладателями пропорционально фактическому использованию их прав».

Статья 14.5 Закона № 44 от 1993 г.

Бразилия:

«Объединения внедряют информационную систему для предоставления пользователям периодических отчетов о всех использованных произведениях и фонограммах, а также для предоставления правообладателям возможности осуществлять контроля за собранными и распределенными суммами».

«Часть средств, предназначенная для выплаты авторам и другим правообладателям, не может быть ... меньше 85% всей суммы собранных средств».

Статьи 98(9) и 99(4) Закона «Об авторском праве и смежных правах»

Чили:

«Система распределения средств предусматривает участие владельцев прав на произведения в собранных средствах пропорционально использованию их произведений».

Статья 98 Закона «Об интеллектуальной собственности»

Мексика:

«Обязательства организаций коллективного управления ... IX. Выплата собранных организацией роялти, а также начисленных на такие средства процентов в срок, не превышающий трех месяцев с даты получения роялти организацией».

Статья 203 Федерального закона «Об авторском праве»

Гватемала:

«Никакое собранное организацией коллективного управления вознаграждение не может быть использовано ни на какие цели, кроме выплат ее членам, за вычетом административных расходов, если иное четко не утверждено общим собранием ассоциации. Директора компании несут солидарную и личную ответственность за нарушения этого положения».

Статья 124 Закона «Об авторском праве»

Китай:

«Лицензионные сборы, собранные организацией коллективного управления авторским правом, за вычетом административных расходов, полностью выплачиваются правообладателям и не должны использоваться ни на какие другие цели.

Для целей выплаты лицензионных сборов, организация коллективного управления авторским правом ведет учет всех выплат, который должен отражать такие позиции, как общая сумма собранных лицензионных сборов, сумма административных расходов, имена правообладателей, названия произведений, звуко- и видеозаписей и т. д. и случаи их использования, а также точные суммы лицензионных сборов, выплаченных каждому правообладателю, и документы такого учета должны храниться не менее 10 лет».

Статья 29 Положения о коллективном управлении авторским правом

Бывшая югославская Республика Македония:

«Статья 16(б). Организация может использовать средства от собранных пошлин в размере, указанном в уставе или учредительном договоре, но не превышающем 15%».

Статья 16 Закона «Об авторском праве и смежных правах»

Эквадор:

Статья 254. Распределение собранных средств. При распределении собранных средств организации коллективного управления предоставляют своим членам информацию в объеме, позволяющем им понять, как производился расчет. Каждому члену в индивидуальном порядке предоставляется информация в форме, разрешенной для этой цели национальным органом, компетентным в вопросах прав интеллектуальной собственности, по каждому обществу, отвечающему за сбор авторского вознаграждения».

Статья 254 Органического кодекса социальной экономики знаний, творчества и инноваций

«Собранные средства должным образом выплачиваются и распределяются организациями коллективного управления соответствующим правообладателям не позднее чем через шесть месяцев после их сбора соответствующим обществом. Исключения допустимы в тех случаях, когда компетентный национальный орган по вопросам интеллектуальной собственности санкционирует иной срок после утверждения общим собранием.

Точные даты платежей партнерам ежегодно доводятся до сведения компетентного национального органа по вопросам интеллектуальной собственности и членом не позднее первого квартала каждого года».

Статья 255 Органического кодекса социальной экономики знаний, творчества и инноваций

Эфиопия:

«Бюджет организации коллективного управления поступает из следующих источников:

а) вычетов из сборов, взимаемых в соответствии с настоящей Декларацией;

б) членских взносов

с) сборов за другие связанные услуги.

2) Годовые вычеты, которые производятся в соответствии с подпунктом (1)(а) настоящей статьи, не могут превышать 30 процентов от общей суммы взимаемых сборов.

3) Сумма вычетов, которые производятся в соответствии с подпунктом (2) настоящей статьи, до начала применения ежегодно представляется на утверждение в Управление».

Статья 35 Декларации «Об охране авторского права и смежных прав» (с изменениями) № 972/2014

Швейцария:

«В тех случаях, когда это можно разумно ожидать, пользователи произведений должны предоставлять организациям коллективного управления правами всю необходимую информацию для определения и применения тарифов и распределения доходов».

Статья 51(1) Закона «Об авторском праве»

Босния и Герцеговина:

«Организация коллективного управления вычитает из своего общего дохода только средства для покрытия расходов на собственную деятельность и распределяет все остальные средства среди своих членом. В исключительных случаях устав организации коллективного управления может прямо оговаривать, что определенная часть таких средств выделяется на культурные цели и на улучшение пенсионного, медицинского и социального статуса ее членом. Сумма средств, выделенных на эти цели, не должна превышать 10% от чистого дохода организации коллективного управления».

Статья 6(2) Закона «О коллективном управлении авторским правом и смежными правами» от 2010 г.

Европейский союз:

«[...] организация коллективного управления регулярно, надлежащим образом и точно распределяет и выплачивает причитающиеся правообладателям суммы, соблюдая общие принципы распределения выплат, упомянутые в статье 7(5)(а)».

Статья 13(1) директивы ЕС 2014/26/EU

«[...] организация коллективного управления или ее члены, являющиеся организациями, представляющими правообладателей, распределяет и выплачивает такие суммы правообладателям в максимально короткие сроки, но

не позднее девяти месяцев с даты окончания финансового года, в котором был собран доход от использования прав, за исключением случаев, когда объективные причины, связанные, в частности, с получением отчетности пользователей, идентификацией прав и правообладателей или выверка информации о произведениях и иных объектах прав с конкретными правообладателями, не позволяют организации коллективного управления или, соответственно, ее членам, соблюсти указанный срок»

Статья 13(1) директивы ЕС 2014/26/EU

IFFRO:

«[ОКУ] распределяет полученное вознаграждение между правообладателями эффективно и оперативно (обеспечивая максимальное соответствие условиям фактического использования), транспарентно (распространяя информацию о принципах распределения и достаточно детально поясняя порядок и периодичность выплат) и в соответствии с применимым национальным и международным законодательством».

Кодекс поведения IFFRO

CISAC:

«[ОКУ] обязана проявлять одинаковую тщательность и применять одинаково объективный подход в отношении всех выплат вознаграждения, включая, без ограничения указанным, их периодичность, независимо от того, производятся ли такие выплаты в пользу ее [членов] или партнерских обществ».

Профессиональный регламент CISAC

«[ОКУ] обязана рассчитывать производимые ею выплаты вознаграждения исходя из фактического использования произведений или, если это практически неосуществимо, исходя из статистически значимой выборки фактического использования произведений».

Профессиональный регламент CISAC

Австралоазиатский регион:

«Каждое общество по сбору авторского вознаграждения обязано иметь и предоставлять своим членам по их запросу положение о выплатах, в котором периодически устанавливаются:

- основа расчета прав на получение выплат из авторского вознаграждения и/или лицензионных платежей, собираемых обществом по сбору авторского вознаграждения (дохода);
- порядок и периодичность выплат членам общества;
- и
- общий характер сумм, удерживаемых из дохода до его распределения».

Кодекс поведения обществ по сбору авторского вознаграждения Австралии и стран Австралоазиатского региона

SCAPR:

«Исполнители должны оплачивать только расходы, которые необходимы для эффективного управления их правами».

Статья 5 Кодекса поведения SCAPR

«Собранное вознаграждение и проценты, полученные на такой доход, распределяются в индивидуальном порядке между исполнителями пропорционально использованию их исполнений согласно информации пользователей или другой имеющейся соответствующей информации».

Статья 6.1 Кодекса поведения SCAPR

«Индивидуальное вознаграждение, причитающееся исполнителям, но не выплаченное из-за отсутствия необходимой информации, хранится на счетах резервного фонда до истечения соответствующего установленного в стране срока».

*Статья 9.1 Кодекса поведения SCAPR*Практические подходы на основе передовой практики

61. ОКУ обязана иметь положение о выплатах, утвержденное общим собранием, которым устанавливаются:

- (a) основа расчета выплат из собираемого ОКУ дохода от использования прав. При определении такой основы ОКУ должна в максимально возможной степени учитывать фактическое использование произведений или иных охраняемых объектов. Если это практически неосуществимо, может применяться статистически значимая выборка фактического использования произведений или категорий произведений;
- (b) порядок и периодичность выплат членам организации; и
- (c) суммы, удерживаемые из подлежащего распределению дохода от использования прав для покрытия операционных расходов согласно общим принципам удержаний, определенными общим собранием, уставом или законодательством.

62. ОКУ обязана регулярно, надлежащим образом и точно распределять и выплачивать суммы, причитающиеся правообладателям, которых она представляет на основе членства, полномочий (предоставленных добровольно или в соответствии с законом) или соглашений о взаимном представительстве с другими ОКУ, в соответствии с ее общей политикой выплат и соглашениями о взаимном представительстве, заключенными с другой ОКУ.

63. ОКУ обязана производить такое распределение и выплаты не позднее 12 месяцев после окончания финансового года, в котором был получен доход от использования прав, за исключением случаев, когда соблюдению этого срока препятствуют объективные причины, например, недостаточность информации, предоставленной пользователями.

64. ОКУ обязана четко определить свою политику в отношении нераспределенных выплат.

8.4 Вычеты из дохода (например, отчисления на социальные, культурные или образовательные цели)

Пояснение

Ввиду стоящей перед ОКУ цели эффективного управления права на коллективной основе основной задачей ОКУ должно быть оказание качественных услуг управления правами по возможно более низкой стоимости, что обеспечивает максимизацию выплат правообладателям. В связи с этим важно, чтобы члены организации имели право принимать решения обо всех дополнительных вычетах из средств, собираемых от их имени, в особенности любых удержаниях на социальные, культурные и образовательные цели.

Примеры из
кодексов или
законодательства

Андское сообщество:

ОКУ «за исключением случаев, особо оговоренных Генеральной ассамблеей, ОКУ принимает меры к тому, чтобы собранное вознаграждение не использовалось ни на какие цели, кроме покрытия фактических расходов, связанных с управлением соответствующими правами, и распределяет остаток средств за вычетом таких расходов». *Статья 45(j) Решения № 351 от 1993 г.*

Бразилия:

«По решению Высшего директивного органа и в соответствии со своим уставом объединения могут выделять до двадцати процентов (20%) всех или части средств, получаемых от своей деятельности, на культурные и социальные мероприятия, проводимые в пользу всех членов».

«По решению Высшего директивного органа и в соответствии со своим уставом объединения могут выделять до двадцати процентов всех или части средств, получаемых от своей деятельности, на культурные и социальные мероприятия в пользу всех своих членов и с учетом недискриминационных критериев, таких как:

I – социальная помощь;

II – поддержка создания и распространения произведений; и

III – обучение или повышение квалификации членов».

Статья 98(16) Закона «Об авторском праве и смежных правах» и статья 20 Указа № 8.469 от 22 июня 2015 г.

Колумбия:

«За исключением случаев, особо оговоренных Генеральной ассамблеей членов ОКУ, организация не может резервировать средства вознаграждения ни на какие цели, кроме покрытия фактических расходов, связанных с управлением соответствующими правами, и распределяет остаток средств за вычетом таких расходов»; «ОКУ может резервировать не более 10 процентов собранных средств для решения социальных и культурных задач, определенных Генеральной ассамблеей».

Статьи 14(4) и 21(2) Закона № 44 от 1993 г.

Сенегал:

«Расходы, связанные с управлением. - Расходы на управление, вычитаемые организацией коллективного управления, должны соответствовать общепризнанным расходам в рамках практики надлежащего управления и, насколько это возможно, распределяться пропорционально фактическим расходам на управление правами на произведения, исполнения, фонограммы или видеозаписи». *Статья 119 Закона Сенегала «Об авторском праве» от 2008 г.*

Китай:

«Организация коллективного управления авторским правом может вычитать определенную долю полученных ею лицензионных сборов на покрытие административных расходов, связанных с осуществлением ее обычной деятельности.

Доля средств, вычитаемых организацией коллективного управления на покрытие административных расходов, может уменьшаться по мере увеличения лицензионных сборов».

Статья 28 Положения о коллективном управлении авторским правом

«Лицензионные сборы, полученные организацией коллективного управления авторским правом, перечисляются правообладателям в полном размере за вычетом административных расходов и не должны направляться ни на какие другие цели. [...]»

Статья 29 Положения о коллективном управлении авторским правом

Мексика:

«Уставы организаций коллективного управления содержат по меньшей мере следующую информацию:

(...) XI. процентную долю от полученного ОКУ объема ресурсов, которые будут предназначаться для: (a) руководства ОКУ; (b) программ социального обеспечения ОКУ; и (c) популяризации произведений членов; и XII. Правила, регулирующие системы распределения доходов. Такие правила основываются на том принципе, что обладателям экономических или смежных прав, которые они представляют, предоставляется доля роялти, собранных в строгом соответствии с фактическим, действительным и доказанным использованием их произведений, исполнений, фонограмм или передаваемых в эфир передач».

Статья 205 Федерального закона «Об авторском праве»

Эквадор:

«Общее собрание обязано ежегодно устанавливать процентную долю административных и управленческих расходов, которая в совокупности не превышает тридцати процентов от общего размера собранных средств. Процентная доля, не превышающая десяти процентов от собранных средств, вкладывается в обучение и/или проекты по поощрению творческой деятельности членов. Такие проекты подлежат утверждению общего собрания организации коллективного управления.

Процентная доля, предназначенная для социальных нужд и социального обеспечения, составляет от пяти до десяти процентов от собранной суммы в соответствии с решением общего собрания. Если члены являются юридическими лицами, такие расходы добавляются к доле средств, направляемых на поощрение творческой деятельности.

Статья 246 Органического кодекса социальной экономики знаний, творчества и инноваций

Бельгия:

«Решения об удержаниях на социальные, культурные и образовательные цели принимаются общим собранием

бельгийской ОКУ большинством в две трети голосов. Такие удержания не должны превышать 10%. ОКУ других стран вправе удерживать из дохода, полученного в Бельгии, не более 10%. Как бельгийские ОКУ, так и ОКУ других стран в отношении вознаграждения, собираемого в Бельгии, отражают суммы таких удержаний на отдельных счетах от своего основного счета, и советы директоров ежегодно отчитываются об удержанных суммах и их расходовании». *На основе Кодекса экономического права Бельгии, Том XI, Раздел 5*

Европейский союз:

«[В публичном годовом отчете [ежегодно] приводится следующая информация: суммы, удержанные в течение финансового года для решения социальных, культурных и образовательных задач, с разбивкой по категориям прав в управлении и видам использования; пояснения относительно расходования этих сумм в разбивке по видам решаемых задач»

Приложение к директиве ЕС 2014/26/EU

SCAPR:

«Вычеты из сумм, собранных ОКУ, производятся либо с разрешения членов организации, либо на основании положений устава на цели, связанные с обеспечением общих интересов исполнителей».

Статья 5 Кодекса поведения SCAPR

IFFRO:

«Если соответствующее право предусмотрено национальным законодательством, уставными документами и/или положением о распределении вознаграждения, [ОКУ] производит из собираемых ею средств удержания на социальные и/или культурные цели, и при любых таких удержаниях ее право на такие удержания, а также суммы и характер их распределения, должны четко разъясняться заинтересованным правообладателям. ОУПРВ не должны допускать никакой дискриминации по признаку гражданства или иным признакам».

Кодекс поведения IFFRO

Практические подходы на основе передовой практики

65. Решения о правилах удержаний из дохода от использования прав принимаются общим собранием.

66. Суммы, удерживаемые из дохода от использования прав для решения социальных, культурных и образовательных задач в течение финансового года, а также пояснения относительно направлений расходования таких сумм должны отражаться в годовом отчете.

67. ОКУ должна стремиться к тому, чтобы средства на социальные, культурные и образовательные цели удерживались из дохода от использования прав только с согласия представляемых ею правообладателей.

68. ОКУ должна обеспечить прозрачность и точное документальное отражение своих операционных расходов.

69. ОКУ должна обеспечить каждому правообладателю, которого она представляет – непосредственно на основании договора о членстве или на основе соглашения о взаимном представительстве – возможность требовать оказания ему соответствующих социальных, культурных или образовательных услуг при условии, что удержания на эти цели производились из дохода от использования прав, начисленного и выплаченного такому правообладателю.

9. Обработка данных членов и пользователей

Пояснение

Члены и пользователи предоставляют ОКУ личную и часто конфиденциальную или не предназначенную для общего сведения коммерческую информацию. ОКУ должна проявлять особое внимание при использовании таких личных или конфиденциальных данных, неизменно соблюдая применимые правила защиты частной информации, личных данных и коммерческой тайны. Применимые правила защиты данных различаются между странами, но личные данные всегда рекомендуется хранить и использовать только для тех целей, для которых они изначально собирались, и на любую дополнительную обработку данных должно испрашиваться согласие их владельцев. Если требуется передача личных данных члена организации в другую страну, ОКУ, запрашивая его согласие на это, обязана объяснить такому члену, что законодательство определенных стран не обеспечивает эффективной защиты информации, а некоторые страны вообще не имеют законодательства о защите информации.

Примеры из кодексов или законодательства

Бельгия:

«Сотрудники организации коллективного управления и все иные лица, участвующие в сборе вознаграждения, причитающегося согласно главам 5 или 9, обязаны хранить профессиональную тайну в отношении всей информации, которая может стать им известна при выполнении ими служебных обязанностей или в связи с такими обязанностями».

Кодекс экономического права Бельгии, Том XI, Раздел 5

Республика Корея:

«В тех случаях, когда это абсолютно необходимо для исполнения контракта с субъектом данных, сотрудник по обработке личной информации может собирать и использовать личную информацию для целей, для которых она была собрана.

Ответственный за обработку личной информации незамедлительно уничтожает собранные личные данные, как только они утрачивают свою целесообразность в силу истечения срока хранения, достижения цели обработки и т.д.»

Статьи 15(1), 21(1) Закона «Об охране личной информации»

Европейский союз:

«ОКУ обязана не реже одного раза в год предоставлять с использованием электронных средств каждому представляемому ею правообладателю следующую информацию: [...] любые личные данные, на использование которых правообладатель уполномочил ОКУ, в частности для идентификации правообладателя и установления связи с ним»

Статья 6(4) директивы ЕС 2014/26/EU

IFFRO:

«[ОКУ] использует конфиденциальную информацию надлежащим образом, соблюдая соглашения и применимое законодательство и уважая права правообладателей и пользователей на защиту частной информации».

Кодекс поведения IFFRO

Практические подходы на основе передовой практики

70. ОКУ должна прилагать разумные усилия для предотвращения раскрытия любым из ее директоров и сотрудников третьим лицам любой информации, полученной ими в ходе работы или при исполнении своих обязанностей, без объективно обоснованных причин или постановления компетентного органа.

71. ОКУ должна вести и регулярно обновлять документацию по каждому представляемому ею правообладателю, позволяющую точно идентифицировать такого правообладателя и устанавливать с ним связь.

72. ОКУ должна соблюдать базовые принципы неприкосновенности частной жизни и защиты личных данных. Она также должна соблюдать свои обязательства, предусмотренные соответствующим законодательством, в отношении защиты неприкосновенности частной жизни и личных данных.

73. По получении обоснованного запроса ОКУ должна сообщать (по возможности, в электронной форме) правообладателю или пользователю о том, какие личные данные такого правообладателя или пользователя имеются в ее распоряжении.

10. Повышение квалификации и осведомленности сотрудников

Пояснение

Для обеспечения высокого качества оказываемых ею услуг ОКУ должна содействовать постоянному повышению квалификации ее сотрудников и углублению их знаний, например посредством программ обучения персонала. ОКУ должна принимать разумные меры к тому, чтобы ее сотрудники и представители были ознакомлены с кодексом поведения, профессиональными правилами или законодательством, применимыми к сфере ее деятельности, и постоянно соблюдали их.

Примеры из кодексов или законодательства

CISAC:

«Каждая [ОКУ] должна содействовать повышению соответствующей квалификации и знаний ее сотрудников путем реализации программ обучения и профессионального развития всех своих сотрудников»

Профессиональный регламент CISAC

Австралоазиатский регион:

«Каждая организация по сбору авторского вознаграждения предпринимает разумные меры к тому, чтобы ее сотрудники и представители были ознакомлены с настоящим Кодексом и постоянно соблюдали его положения. В частности, организация по сбору авторского вознаграждения принимает разумные меры к тому, чтобы ее сотрудники и представители были ознакомлены с порядком рассмотрения претензий и урегулирования споров, изложенным в статье 3, и могли разъяснить этот порядок своим членам, лицензиатам и широкой общественности».

Кодекс поведения обществ по сбору авторского

вознаграждения Австралии и стран Австралоазиатского региона

IFFRO:

«[ОКУ] проводит обучение и подготовку своих сотрудников, необходимые для соблюдения ими требований настоящего Кодекса»

Кодекс поведения IFFRO

SCAPR:

«ОКУ стремится постоянно совершенствовать системы идентификации правообладателей и пользователей».

Статья 8.1 Кодекса поведения SCAPR

Практические подходы на основе передовой практики

74. ОКУ должна способствовать развитию соответствующих навыков и знаний среди ее сотрудниками и вести документацию, подтверждающую наличие процедур постоянного информирования сотрудников о правилах и положениях, касающихся деятельности организации.

75. ОКУ должна обеспечить, чтобы все ее сотрудниками и представителями знали процедуры рассмотрения претензий и урегулирования споров и могли разъяснить порядок их применения ее членам, пользователям и широкой общественности.

11. Процедуры рассмотрения претензий и урегулирования споров

Пояснение

Наличие четких процедуры рассмотрения претензий и урегулирования споров, предпочтительно в электронном формате, применимых к урегулированию споров между членами/правообладателями и ОКУ/пользователями отвечает взаимным интересам ОКУ, правообладателей, членов и пользователей. Для обеспечения прозрачности и предсказуемости процедур уставные документы должны включать положения об органах, уполномоченных рассматривать споры между ОКУ и пользователями, касающиеся ставок вознаграждения.

Такие положения могут, например, включать норму об отсутствии принуждения к сделке «добровольного покупателя и добровольного продавца» (Закон о средствах связи США, раздел 114) или то, что тариф должен отражать «коммерческую стоимость использования прав» (директива ЕС 2014/26/EU, статья 16(2)).

Примеры из кодексов или законодательства

Бразилия:

«ОКУ должны установить правила для оперативного и эффективного разрешения споров в отношении информации, содержащейся в каталогах, позволяющие удержать выплату средств владельцам произведений, исполнителям и владельцам фонограмм».

Статья 15(3) Указа № 8.469 от 22 июня 2015 г.

Япония:

«(1) В случае, если распоряжение принято в соответствии с положениями пункта (4) предыдущей статьи, но соглашение не было достигнуто, стороны могут передать дело на

арбитражное рассмотрение комиссаром Агентства по культуре в отношении применимых правил взимания роялти.

(2) По получении заявления об упомянутом в предыдущем пункте арбитражном рассмотрении (далее «арбитраж») комиссар уведомляет о нем другие заинтересованные стороны и предоставляет им возможность выразить свое мнение в течение определенного достаточно большого срока.

(3) В случае обращения в арбитраж до даты исполнения правил взимания роялти или получения уведомления, упомянутого в предыдущем пункте, назначенный управляющий правами не применяет соответствующие правила до даты вынесения арбитражного решения даже после истечения срока неприменения правил в соответствии с положениями статьи 14.

(4) При намерении провести арбитражное разбирательство комиссар консультируется с Советом по культуре.

(5) Комиссар уведомляет стороны о вынесенном арбитражном решении.

6) В случае, если в арбитражном решении указывается на необходимость изменения правил взимания роялти, данные правила меняются в соответствии с решением арбитража». *Статья 24 Закона «О коллективном управлении авторскими и смежными правами»*

Европейский союз:

«Процедуры подачи и рассмотрения жалоб

1. Государства-члены потребуют от организаций по коллективному управлению сделать доступными для своих членов, а также для организаций по коллективному управлению, в интересах которых они управляют правами на основе соглашений о представительстве, эффективные и своевременные процедуры подачи и рассмотрения жалоб, в частности, связанных с полномочиями на управление правами, с отменой или отзывом прав, условиями членства, собиранием причитающихся правообладателям средств, удержаниями и распределениями.

2. Организации по коллективному управлению должны письменно отвечать на жалобы членов и организаций по коллективному управлению, в интересах которых они управляют правами на основе соглашений о представительстве. Отказ в удовлетворении жалобы должен быть мотивированным».

Статья 33 директивы ЕС 2014/26/EU

Эквадор:

«Официально учрежденные объединение, союз или представительная группа пользователей, представительство которых засвидетельствовано в установленном порядке, может обратиться за посредническими услугами к компетентному национальному органу по вопросам прав интеллектуальной собственности, если, по их мнению, ставки, установленные и разрешенные к использованию

обществом по сбору авторского вознаграждения за коллективное управление авторскими или смежными правами, не соответствуют условиям, изложенным в настоящем Кодексе, в данном конкретном случае».

Статья 262 Органического кодекса социальной экономики знаний, творчества и инноваций

Венесуэла:

«Статья 130: Для исполнения административных и других предусмотренных настоящим Законом функций, связанных с регистрацией, надзором и контролем, при профильном министерстве создано Национальное управление по авторскому праву, которому данное министерство передает полномочия в отношении этих вопросов в соответствии с законом, учреждающим органы центрального управления. Такое управление:

(6) по просьбе заинтересованных сторон выступает в качестве арбитра в спорах, возникающих между правообладателями, ОКУ и ОКУ или правообладателями и пользователями произведений, продуктов или постановок, охраняемых настоящим Законом».

Венесуэла, Закон «Об авторском праве» от 1993 г., статья 130(6)

Европейский союз:

«Альтернативные процедуры разрешения споров

1. Государства-члены могут установить, что споры между организациями по коллективному управлению, членами организаций по коллективному управлению, правообладателями или пользователями, касающиеся положений национального законодательства, принятых во исполнение требований настоящей Директивы, подлежат разрешению посредством быстрой, независимой и беспристрастной альтернативной процедуры разрешения споров. (...)».

Статья 34 директивы ЕС 2014/26/EU

«Разрешение споров

1. Государства-члены обеспечат, чтобы споры между организациями по коллективному управлению и пользователями, касающиеся, в частности, существующих и предложенных лицензионных условий или нарушения договора были подведомственны судам или, если необходимо, иному независимому и беспристрастному органу по разрешению споров, если он обладает компетенцией в сфере права интеллектуальной собственности.

2. Статьи 33 и 34, а также параграф 1 настоящей Статьи не умаляют право сторон отстаивать и защищать свои права путем предъявления искового требования в суд».

Статья 35 директивы ЕС 2014/26/EU

Соединенные Штаты Америки:

«Одной из норм для урегулирования споров, касающихся ставок вознаграждения, служит отсутствие принуждения к сделке «добровольного покупателя и добровольного продавца».

Закон «Об авторском праве» США, раздел 114

Центр ВОИС по арбитражу и посредничеству:
 Центр ВОИС по арбитражу и посредничеству (Центр ВОИС) (<http://www.wipo.int/amc/en/>) оказывает консультационную помощь по альтернативному урегулированию споров (АУС) и услуги по рассмотрению дел с целью помочь сторонам разрешить спор в области коллективного управления во внесудебном порядке.

Для этого Центр ВОИС взаимодействует с ведомствами по вопросам авторского права для популяризации использования механизмов АУС в авторско-правовых спорах (<http://www.wipo.int/amc/en/center/specific-sectors/ipoffices/>).

Центр ВОИС также сотрудничает с профильными заинтересованными сторонами и организациями, включая Ассоциацию международного коллективного управления аудиовизуальными произведениями (AGICOA) и Общество по защите интересов производителей аудиовизуальной продукции в Испании (EGEDA), в интересах оказания специально адаптированных услуг по посредничеству и арбитражу в спорах с участием ОКУ и их членов (<http://www.wipo.int/amc/en/center/specific-sectors/collecting-societies/>).

Практические подходы на основе передовой практики

76. ОКУ обязана предоставлять своим членам, правообладателям и другим ОКУ, с которыми заключены соглашения о представительстве, информацию о процедурах рассмотрения претензий и споров, в которой должно быть четко указано, к кому и по какому адресу (или адресу электронной почты) следует обращаться с жалобами, а также должны быть определены сроки и этапы рассмотрения жалоб.

77. В случае спора между ОКУ и пользователем стороны должны иметь право передать его на рассмотрение суда или независимого органа по урегулированию споров, обладающего компетенцией в сфере авторского права, если такой существует. Центр ВОИС по арбитражу и посредничеству предлагает варианты АУС для разрешения споров, связанных с коллективным управлением авторским правом, во внесудебном порядке, в частности рекомендует клиентам определенные договорные положения (<http://www.wipo.int/amc/en/clauses/index>). Следует также поощрять применение добровольных процедур урегулирования споров между ОКУ и пользователями.

12. Контроль и надзор за деятельностью ОКУ

Пояснение

Контроль и надзор за деятельностью ОКУ может осуществляться либо на основании уставных документов, либо в порядке саморегулирования и контроля, при котором ОКУ, пользователи и государственные органы создают соответствующую структуру на основе взаимной договоренности. В последнем случае обычно публикуется соответствующий кодекс поведения, с тем чтобы все стороны четко понимали свои права и обязанности.

Примеры из
кодексов или
законодательства

Европейский союз:

«Соблюдение

1. Государства-члены обеспечат осуществление контроля со стороны их компетентных органов, созданных для этой цели, за соблюдением национального законодательства, принятого во исполнение требований настоящей Директивы, организациями по коллективному управлению, учрежденными на их территории.

2. Государства-члены обеспечат создание процедур, позволяющих членам организаций по коллективному управлению, правообладателям, пользователям, организациям по коллективному управлению и иным заинтересованным лицам уведомлять компетентные органы, созданные для этой цели, о действиях или обстоятельствах, которые, по их мнению, представляют собой нарушение положений национального законодательства, принятого во исполнение требований настоящей Директивы.

3. Государства-члены наделят компетентные органы, созданные для этой цели, полномочиями налагать подходящие санкции и предпринимать меры, когда не соблюдаются положения национального законодательства, принятого для имплементации настоящей Директивы. Такие санкции и меры должны быть эффективными, пропорциональными и предотвращающими дальнейшие нарушения».

Статья 36 директивы ЕС 2014/26/EU

Республика Корея:

«Министр культуры, спорта и туризма может запросить у службы доверительного управления авторскими правами соответствующий отчет о ее служебных обязанностях. В целях поощрения охраны прав и интересов авторов и целесообразного использования произведений Министр культуры, спорта и туризма может отдать соответствующие распоряжения в отношении службы доверительного управления авторскими правами».

Статья 108(1) и (2) Закона «Об авторском праве»

«Служба доверительного управления авторскими правами ежегодно отчитывается о результатах своей деятельности за предыдущий год и представляет бизнес-план на текущий год согласно требованиям Постановления министерства культуры, спорта и туризма».

Статья 52(1) Указа «О применении Закона "Об авторском праве"»

«Служба доверительного управления авторскими правами готовит документацию по следующим вопросам по состоянию на конец каждого месяца и отчитывается перед Министром культуры, спорта и туризма не позднее 10-го числа следующего месяца: перечень произведений и других объектов, находящихся в управлении службы доверительного управления авторскими правами, информация о праве на произведения, контактная информация соответствующей службы».

Статья 52(3) Указа «О применении Закона "Об авторском праве"»

Бразилия:

«Для осуществления деятельности по сбору средств, упомянутой в статье 98, необходима предварительная аккредитация при федеральном органе власти в соответствии с законом, при этом в рамках административной процедуры данного органа принимается во внимание: (...)»

Статья 98-А Закона «Об авторском праве и смежных правах»

Германия:

(1) «Контролирующий орган может принимать все необходимые меры для обеспечения надлежащего выполнения обществом по сбору авторского вознаграждения обязательств, возложенных на него в соответствии с настоящим Законом.

(2) Контролирующий орган может запретить обществу по сбору авторского вознаграждения продолжать свою деятельность, если такое общество:

1. действует без разрешения; или
2. неоднократно нарушает одно из обязательств, возложенных на него в соответствии с настоящим Законом, несмотря на предупреждение контролирующего органа.

(3) Контролирующий орган может в любое время потребовать от общества по сбору авторского вознаграждения представить информацию по всем вопросам, касающимся управления, и предъявить бухгалтерию и другую деловую документацию.

(4) Контролирующий орган имеет право через уполномоченных лиц участвовать в общем собрании членов, а также заседаниях наблюдательного совета, совета управляющих, контрольного органа, представительства делегатов (раздел 20) и любых комитетов этих органов. Общество по сбору авторского вознаграждения своевременно информирует контролирующий орган о датах проведения заседаний, упомянутых в первом предложении.

(5) Если есть основания полагать, что лицо, уполномоченное законом или уставом представлять общество по сбору авторского вознаграждения, не является достаточно благонадежным для того, чтобы заниматься соответствующей деятельностью, контролирующий орган устанавливает для общества крайний срок для освобождения данного лица от его полномочий. Контролирующий орган может запретить этому лицу продолжать выполнять свои функции до истечения крайнего срока, если это необходимо для предупреждения серьезных негативных последствий.

(6) Если имеются данные о том, что организация требует разрешение в соответствии с положением раздела 77, контролирующий орган может запросить информацию и документы, необходимые для рассмотрения обязательства по получению разрешения».

Раздел 85 Закона об ОСАВ – Полномочия контролирующего органа

Эквадор:

«Компетентный национальный орган по вопросам интеллектуальной собственности по своей инициативе или по просьбе заинтересованной стороны может проводить проверки и инспекции для выяснения надлежащего функционирования организаций коллективного управления и организовывать упрощенное разбирательство или расследования в случае нарушения регламента, регулирующего деятельность таких организаций.

В любом случае компетентный национальный орган по вопросам интеллектуальной собственности по своей инициативе или по просьбе заинтересованной стороны может проводить проверки и расследования и осуществлять вмешательство в деятельность организации коллективного управления, если она не соблюдает применимые правила. Такое вмешательство затрагивает все направления деятельности организации коллективного управления. После того как имело место упомянутое вмешательство, все действия и договоры будут иметь силу при условии их утверждения компетентным национальным органом по вопросам интеллектуальной собственности.

Вмешательство может быть предписано компетентным национальным органом по вопросам прав интеллектуальной собственности после проведения расследования или должным образом обоснованным административным актом в качестве меры предосторожности до или в ходе проведения расследования или проверки в отношении организации коллективного управления. Для этой цели компетентный национальный орган по вопросам интеллектуальной собственности назначает одного из своих сотрудников или другое лицо, обладающее соответствующими специальными знаниями для выполнения этой работы, контролером. Вмешательство продолжается до завершения упрощенного разбирательства или расследования. В случаях, определенных компетентным национальным органом по вопросам интеллектуальной собственности, вмешательство может быть предписано в качестве меры по обеспечению штрафных санкций, налагаемых на организацию коллективного управления за нарушения регламента, регулирующего реализацию прав интеллектуальной собственности, до тех пор, пока организация не устранил такие нарушения.

Статья 258 Органического кодекса социальной экономики знаний, творчества и инноваций

«Если организация коллективного управления не выполняет положения настоящего Кодекса, соответствующего регламента или уставной документации в соответствии с процедурой, изложенной в предыдущей статье, и не устраняет нарушение в течение срока, установленного компетентным национальным органом, этот орган может применить любые штрафные санкции, перечисленные в настоящей статье, с учетом серьезности нарушения или факта рецидива.

Штрафные санкции налагаются с учетом следующих критериев: степень серьезности несоблюдения и невыполнения правил, изложенных в настоящем Кодексе,

наряду с другими применимыми правилами, и единичный или повторный характер нарушения.

В случае совокупности проступков назначается наказание за самый серьезный проступок. Если все проступки являются одинаковой степени тяжести, будет назначено максимальное наказание. Ниже перечислены применимые штрафные санкции:

1. выговор в письменной форме;
2. штраф;
3. временное прекращение действия разрешения на работу на срок до шести месяцев; и
4. аннулирование разрешения на работу.

Если в отношении организации коллективного управления действует санкционный режим, она информирует своих членов о масштабе таких санкций, а компетентный национальный орган по вопросам интеллектуальной собственности передает гласности информацию о санкциях согласно предписанию соответствующего регламента. В случае несоблюдения этого положения компетентный национальный орган по вопросам прав интеллектуальной собственности может наложить на организацию штраф, предусмотренный регламентом для этой цели.

Если нарушения являются результатом преднамеренного проступка или халатности со стороны генерального директора, руководства, членов совета директоров или контрольного комитета, организация коллективного управления принимает дальнейшие меры в отношении должностных лиц за причиненный ущерб в виде штрафа в соответствии с настоящей статьей».

Статья 259 Органического кодекса социальной экономики знаний, творчества и инноваций

«Компетентный национальный орган по вопросам интеллектуальной собственности по своей инициативе или по просьбе заинтересованной стороны может проводить инспекции или разбирательство для установления фактов несоблюдения правил настоящего Кодекса и других правил, применимых в связи с функционированием организаций коллективного управления, со стороны руководства, совета директоров и контрольного комитета. Если компетентный национальный орган по вопросам прав интеллектуальной собственности устанавливает ответственность, организация коллективного управления вводит следующие штрафные санкции:

1. выговор в письменной форме;
2. штраф; и
3. освобождение от занимаемой должности».

Статья 260 Органического кодекса социальной экономики знаний, творчества и инноваций

«Если вынесено решение о временном прекращении действия разрешения на работу, организация коллективного управления сохраняет юридическое лицо исключительно для устранения нарушения. Если организация не устраняет нарушение в течение шести месяцев с момента принятия решения о временном прекращении действия, компетентный национальный орган по вопросам прав интеллектуальной собственности окончательно аннулирует разрешение этой

организации на работу. После этого организация коллективного управления ликвидируется, и соответствующие денежные суммы незамедлительно распределяются между всеми ее членами в равных долях». *Статья 261 Органического кодекса социальной экономики знаний, творчества и инноваций*

CISAC:

«Разрешение на работу

20. Если для осуществления той или иной деятельности для членов законом установлено требование о получении в соответствующем органе разрешения, такой член принимает меры к тому, чтобы разрешение было получено прежде, чем он начнет осуществлять такую деятельность.

21. Если член обжалует отказ соответствующего органа разрешить ему осуществлять ту или иную деятельность, он продолжает выполнять функции члена по крайней мере до вынесения окончательного апелляционного решения».

Профессиональный регламент CISAC для обществ управления правами на музыкальные произведения

Практические подходы на основе передовой практики

78. В случае самоконтроля создается рабочая группа, в которой должны быть представлены все заинтересованные стороны, в том числе, но не ограничиваясь следующим перечислением, правообладатели, ОКУ, пользователи и государственные органы. Рабочая группа предоставляет консультации и сотрудничает в подготовке кодекса поведения, который до его публикации должен быть согласован всеми сторонами.

79. В случае как самоконтроля, так и контроля на основании положений национального законодательства, такие положения должны включать, по крайней мере, следующие разделы:

- (a) роль и функции ОКУ;
- (b) транспарентность;
- (c) подотчетность и консультативный процесс;
- (d) структура управления;
- (e) политика лицензирования;
- (f) принципы распределения вознаграждения
- (g) операционные расходы и осуществление удержаний для их покрытия;
- (h) защита данных;
- (i) урегулирование споров.

Дополнение

Перечень законов, подзаконных актов и кодексов поведения, выдержки из которых приведены в настоящем документе

1) Законы

- **Андское сообщество:** Решение № 351 от 1993 г. «Об установлении общего режима в отношении авторских и смежных прав»
- **Бельгия:** Кодекс экономического права (сводная версия от 2016 г.) (на французском языке)
- **Босния и Герцеговина:** Закон от 2010 г. «О коллективном управлении авторскими и смежными правами»
- **Бразилия:** Закон № 9.610 от 1998 г. «Об авторском праве и смежных правах» (с поправками, внесенными Законом № 12.853 от 14 августа 2013 г.) (на португальском языке)
- **Канада:** Закон «Об авторском праве» (Свод пересмотренных законов Канады, 1985 г., гл. С-42) (с поправками по состоянию на 22 июня 2016 г.)
- **Чили:** Закон № 17.336 «Об интеллектуальной собственности» (с поправками, внесенными Законом № 20.750 «О создании наземного цифрового телевизионного вещания» и предшествующими ему законами) (на испанском языке)
- **Колумбия:** Закон № 44 от 1993 г. (5 февраля) «О внесении изменений и дополнений в Закон № 23 от 1982 г. (и Закон № 29 от 1944 г.)»
- **Кот-д'Ивуар:** Закон № 2016-555 от 26 июля 2016 г. «Об авторском праве и смежных правах» (на французском языке)
- **Доминиканская Республика:** Закон № 65-00 от 21 августа 2000 г. «Об авторском праве»
- **Эквадор:** Органический кодекс социальной экономики знаний, творчества и инноваций от 2016 г. (на испанском языке)
- **Европейский союз:** Директива 2014/26/EU Европейского парламента и Европейского совета от 26 февраля 2014 г. «О коллективном управлении авторским правом и смежными правами и многотерриториальном лицензировании прав на музыкальные произведения в целях онлайн-использования на внутреннем рынке»
- **Германия:** Закон «Об управлении авторскими и смежными правами обществами по сбору авторского вознаграждения» (Закон «Об обществах по сбору авторского вознаграждения» с поправками, внесенными Законом от 1 июня 2017 г. и предшествующими ему законами)
- **Гватемала:** Закон «Об авторском праве и смежных правах» (Указ № 33-98 с поправками, внесенными Указом № 11-2006 Конгресса Республики)
- **Япония:** Закон «О коллективном управлении авторскими и смежными правами» (Закон № 131 от 29 ноября 2000 г. с последними поправками, внесенными Законом № 28 от 2 мая 2008 г.) (на японском языке)
- **Малави:** Закон от 2016 г. «Об авторском праве» (Закон № 26 от 2016 г.)
- **Мексика:** Федеральный закон «Об авторском праве» (сводный текст опубликован в Официальном бюллетене Федерации от 13 января 2016 г.) (на испанском языке)
- **Африканская организация интеллектуальной собственности (АОИС):** Бангийское соглашение о создании Африканской организации интеллектуальной собственности, представляющее собой пересмотр Соглашения о создании Африканского и Малагасийского ведомства промышленной собственности (Банги (Центральноафриканская Республика)), 2 марта 1977 г.)
- **Парагвай:** Закон № 1328/1998 «Об авторском праве и смежных правах»
- **Перу:** Закон «Об авторском праве» (Законодательный декрет № 822 от 23 апреля 1996 г.)

- **Республика Корея:**
Закон «Об авторском праве» (Закон № 432 от 28 января 1957 г. с поправками, внесенными Законом № 14634 от 21 марта 2017 г. и предшествующими ему законами)
Указ «О применении Закона "Об авторском праве"» (Указ Президента № 1482 от 22 апреля 1959 г. с поправками, внесенными Указом № 28251 от 22 августа 2017 г. и предшествующими ему указами)
Закон «Об охране личной информации» (Закон № 10465 от 29 марта 2011 г. с поправками, внесенными Законом №14839 от 26 июля 2017 г. и предшествующими ему законами)
Закон «О регулировании монополий и добросовестной торговле» (Закон № 3320 от 31 декабря 1980 г. с поправками, внесенными Законом № 15694 от 12 июня 2018 г. и предшествующими ему законами)
- **Сенегал:** Закон № 2008-09 от 25 января 2008 г. «Об авторском праве и смежных правах»
- **Швейцария:** Федеральный закон от 9 октября 1992 г. «Об авторском праве и смежных правах» (по состоянию на 1 января 2017 г.)
- **Бывшая югославская Республика Македония:** Закон от 2010 г. «Об авторском праве и смежных правах»
- **Уганда:** Закон от 2006 г. «Об авторском праве и смежных правах»
- **Соединенные Штаты Америки:** Закон от 1976 г. «Об авторском праве», Свод законов США 17 §§ 101 и далее (сводная версия от декабря 2011 г.)
- **Уругвай:** Закон № 17.616 от 10 января 2003 г. «О внесении поправок в Закон № 9.739 "Об охране авторского права и смежных прав"»
- **Венесуэла:** Закон от 14 августа 1993 г. «Об авторском праве»

2) Подзаконные акты

- **Бразилия:** Указ № 8.469 от 22 июня 2015 г.
- **Китай:** Положение о коллективном управлении авторским правом от 22 декабря 2004 г. (введено в действие Постановлением № 429 от 28 декабря 2004 г. Государственного совета Китайской Народной Республики)
- **Колумбия:**
Указ № 0162 от 1996 г. (22 января) «О регулировании деятельности обществ коллективного управления авторскими и смежными правами в соответствии с Решением Комиссии Андского сообщества № 351 от 1993 г. и Законом № 44 от 1993 г.» (на испанском языке)
Указ № 3942 от 2010 г. «О порядке применения Закона № 23 от 1982 г., Закона № 44 от 1993 г. и статьи 2 Закона № 232 от 1995 г. в отношении обществ коллективного управления авторскими и смежными правами, субъекта по сбору авторских отчислений и других положений» (на испанском языке)
- **Нигерия:** Регламент «Об авторском праве» (Организации коллективного управления) от 2007 г.
- **Венесуэла:** Исполнительные распоряжения от 1997 г. (на испанском языке)

3) Кодексы поведения

- **Австралоазиатский регион:** Кодекс поведения обществ по сбору авторского вознаграждения Австралии и стран Австралоазиатского региона
- **CISAC:** Профессиональный регламент CISAC
- **IFPI:** Кодекс поведения IFPI
- **IFRRO:** Кодекс поведения IFRRO
- **Соединенное Королевство:** Основы передовой практики, разработанные Британским советом авторского права для организаций коллективного управления
- **SCAPR:** Кодекс поведения
- **Центр ВОИС по арбитражу и посредничеству**